LUTY 2026

KSIĄŻKI

Abel Susanne
Z dala od Gretchen: historia miłości, która nie miała prawa się wydarzyć
Warszawa: Grupa Wydawnicza Relacja 2025, 571 s.

Poruszająca opowieść o tajemnicach rodzinnych i miłości w mrocznych czasach. Tom Monderath, znany dziennikarz z Kolonii, opiekuje się swoją 84-letnią matką Gretą. Diagnoza demencji staje się dla obojga początkiem niezwykłej podróży w przeszłość. Greta po raz pierwszy opowiada o swoim życiu – o dzieciństwie w Prusach Wschodnich, ukochanych dziadkach, ucieczce przed rosyjskimi żołnierzami w mroźną zimę i czasie spędzonym w okupowanym Heidelbergu. Znów jest kilkunastoletnią dziewczyną, która w przerażających czasach próbuje żyć i kochać. Tom zdaje sobie sprawę, że zna tylko niewielką część życia kobiety, która go wychowała. Gdy syn natrafia na zdjęcie małej dziewczynki o ciemnej karnacji, Greta milknie. Po raz pierwszy Tom zaczyna zagłębiać się w przeszłość swojej matki. Nie tylko po to, by w końcu zrozumieć jej smutek i przygnębienie, które towarzyszyły mu całe życie. Chodzi także o jego własny spokój. W porywającej i zaskakującej historii Susanne Abel porusza przemilczany temat losów dzieci urodzonych w czasie amerykańskiej okupacji Niemiec.

Źródło:
https://relacja.net/product-pol-1922-Z-dala-od-Gretchen-Historia-milosci-ktora-nie-miala-prawa-sie-wydarzyc-Susanne-Abel.html

Abraham Ryszard
Zofia Czerwińska: całuję prawe oczko misia Rysia
Kraków: EmocjePlusMinus 2025, 336 s.

”Nawet jak jestem ze sobą sama w domu, to potrafię sobie zrobić kawał!” Niezapomniana Balcerkowa z serialu Alternatywy 4, ekspertka od parzenia herbatki „dla pana inżyniera Karwowskiego”, a przede wszystkim całuśna Irusia z kultowego filmu Miś. Choć jej bogatym życiorysem teatralnym i filmowym można by obdzielić kilka aktorek, na rolę, z której naprawdę byłaby zadowolona, podobno wciąż czekała. Mistrzyni błyskotliwej riposty, fanka plastikowej biżuterii i wielka miłośniczka zwierząt. Osobowość barwna (i to dosłownie!), niebanalna i nietuzinkowa, która na prośby o autobiografię lub wywiad rzekę odpowiadała pytaniem: „Kim ja jestem, żeby pisać o mnie książki?”. Ryszard Abraham, największy w Polsce znawca zabawnych anegdot (twórca profilu FB „Anegdoty teatralne, filmowe i muzyczne”), wysłuchał głosów znajomych artystki, w tym Mariusza Szczygła, jednego z jej najbliższych przyjaciół. Ponadto zagłębił się w obfite archiwa oraz wyszukał dla czytelników porywające i arcyśmieszne opowieści o aktorce, o której – wbrew jej obawom – można napisać naprawdę wiele. Panie i panowie, oto bohaterka niezliczonej ilości soczystych anegdot.

Źródło:
https://emocjeplusminus.pl/pl/p/Zofia-Czerwinska.-Caluje-prawe-oczko-misia-Rysia/145?srsltid=AfmBOorAMIoTI37-cIcMGhRi31SI0MkFR0Yj7iiStOxgVbR-BzWsjoW

Bielska Lena M.
Zaplątani
Białystok: Young 2025, 493 s.

Ivy, dziewczyna z trudną przeszłością, zmaga się z lękami i bolesnymi wspomnieniami. Marzy tylko o tym, by… przetrwać. Trafia do domu Darrena i jego syna Killiana. Darren stara się zapewnić dziewczynie poczucie bezpieczeństwa, a Killian, mimo początkowego oporu, zaczyna zauważać, że Ivy jest wciąż tą samą dziewczyną, którą znał w dzieciństwie. Kiedy ich losy się krzyżują, Ivy i Killian nieoczekiwanie muszą stawić czoła zarówno swojej przeszłości, jak i teraźniejszości. W ich wspólnym domu skrywa się wiele tajemnic, a dach, na którym się spotykają, staje się miejscem, gdzie milczenie mówi więcej niż słowa.

Źródło: https://lubimyczytac.pl/ksiazka/5171022/zaplatani

Bright Rachel
Wielbłąd, który marudził
Warszawa: Zielona Sowa 2025, 32 s.

Na pustyni wstaje nowy dzień. Stado wielbłądów wyrusza na poszukiwanie oazy, by się napić i pobawić. Mały wielbłąd obudził się w złym humorze. Nie ma siły i jest mu bardzo gorąco, więc nie zamierza spacerować w upale! I nic, ABSOLUTNIE NIC, nie wprawi go w lepszy nastrój i nie zachęci do działania. A może jednak? Czy najweselsze stworzenie na pustyni będzie w stanie mu pomóc?

Źródło: https://www.zielonasowa.pl/wielblad-ktory-marudzil-32664.html

Da Costa Mélissa
Cały ten błękit
Kraków: Znak Litera Nova 2025, 635 s.

Émile pragnie przeżyć ostatnie chwile na własnych zasadach. Joanne chce się uwolnić od przeszłości. Nieznajomi, którym zostało tylko tu i teraz, decydują się zostawić za sobą dotychczasowe życie i ruszyć w podróż w nieznane. Z czasem wyprawa kamperem przez malownicze krajobrazy południowej Francji staje się czymś więcej niż tylko ucieczką. Podczas wspólnej drogi Émile i Joanne odnajdują to, czego oboje szukali – spokój, zapomnienie i odwagę, by nie odkładać niczego na później. Oraz coś więcej – szansę na miłość, która zdarza się tylko raz w życiu.

Źródło: https://lubimyczytac.pl/ksiazka/5182567/caly-ten-blekit

Garkowska Małgorzata
I tylko wspomnień żal
Chorzów: Wydawnictwo Flow 2025, 336 s.

W 1945 roku Jerzy Arynowicz jako żołnierz Armii Krajowej trafia do komunistycznego obozu, z którego udaje mu się zbiec dopiero po dwóch latach. Ma jeden cel – dotrzeć w okolice Sanoka i odnaleźć ukochaną żonę, z którą rozdzieliła go wojna. Nie wie jeszcze, że właśnie dobiegła tam końca akcja „Wisła", wskutek której masowo wysiedlono całe wsie i osady...

Źródło: https://lubimyczytac.pl/ksiazka/5185516/i-tylko-wspomnien-zal

Janicki Kamil
Upadłe damy II Rzeczpospolitej
Poznań: Wydawnictwo Poznańskie 2025, 414 s.

Pod płaszczem przedwojennej elegancji kryją się historie, które wstrząsnęły całym krajem – pełne pasji, wybuchów namiętności, intryg i dramatycznych zwrotów akcji. Kamil Janicki zbiera fascynujące relacje z najgłośniejszych procesów kryminalnych okresu międzywojennego, w których na ławie oskarżonych zasiadły kobiety: dzieciobójczynie, malwersantki, szantażystki, morderczynie. Prawdziwe femmes fatales II Rzeczypospolitej, bohaterki pierwszych stron gazet, chociaż wcale nie pozytywne. Korzystając z reportaży prasowych z procesów, obnażając plotki i dopisując dalsze ciągi do najgłośniejszych zbrodni okresu międzywojennego, Kamil Janicki, autor bijących rekordy popularności książek o historii Polski, kreśli przewrotny portret epoki. Epoki, która wcale nie różni się tak bardzo od naszej: będącej w nieustannej pogoni za sensacją, miotającej się między upodobaniem do moralnej paniki a niezaspokojoną fascynacją zbrodnią oraz mrocznymi zakamarkami ludzkiej psychiki. Każda historia opisana w tej książce to nie tylko świadectwo osobistych tragedii uwikłanych w nie osób, ale także zwierciadło dla fascynującego okresu. Kim były upadłe damy II Rzeczpospolitej? Potworami w ludzkiej skórze? A może kozłami ofiarnymi, wdzięcznym obiektem projekcji społecznych fobii, wymogów, tabu i konwenansów?

Źródło : https://wydawnictwopoznanskie.pl/produkt/upadle-damy-ii-rzeczpospolitej/

Jeromin-Gałuszka Grażyna
Skończyły mi się oczy
Warszawa: Prószyński i S-ka 2025, 576 s.

Cztery pokolenia kobiet, skomplikowana historia rodziny, niezwykły pałacyk i zegary, które zamiast odliczać czas, strzegą cennego sekretu. Historia czterech pokoleń niezwykłych mieszkanek pałacyku na obrzeżach małego miasteczka. Karoliny – wycofanej nastolatki, Dagny – niespełnionej artystki, Jadźki – podstarzałej nimfomanki oraz Eugenii – miłośniczki pokera i dobrych cygar. Kiedy siedemdziesięciodwuletnia Gienia Marjańska przegrywa w karty znaczną, jak na jej możliwości finansowe, kwotę, musi podjąć zdecydowane kroki, by coś zmienić w ich dość dotąd nieogarniętej rzeczywistości. Ratunek oferuje Józef Nachalny, wierny przyjaciel Eugenii, wychodząc z propozycją spłaty długu w zamian za siedemnaście zegarów, które od pół wieku zajmują jedną ze ścian starego pałacyku Marjańskich.

Źródło:https://lubimyczytac.pl/ksiazka/5189058/skonczyly-mi-sie-oczy

Kienzler Iwona
Żeromski: dzieje grzechów
Warszawa: Lira Wydawnictwo 2025, 364 s.

Stefan Żeromski jeszcze za życia był traktowany jak żywa legenda i otoczony niebywałym szacunkiem. Nadano mu miano patrona pokolenia inteligencji polskiej, które budowało przedwojenną, niepodległą Rzeczpospolitą. Jednak życiorys autora Ludzi bezdomnych bywał niejednokrotnie zafałszowywany, i to nie tylko przez biografów z czasów PRL-u czy cenzurę, ale również przez jego najbliższych krewnych. Najnowsza publikacja Iwony Kienzler poświęcona jest tytułowym „grzechom" Żeromskiego, jego burzliwej, pełnej miłosnych przygód młodości oraz zawiłościom życia w małżeństwie i w konkubinacie. Autorka nie pomija także literackiej spuścizny pisarza i przybliża okoliczności powstawania jego kolejnych dzieł. Celem książki nie jest bowiem strącenie „sumienia narodu" z pomnika, który wystawiły mu przeszłe pokolenia, a jedynie ukazanie jego ludzkiego oblicza.

Źródło : https://wydawnictwolira.pl/produkt/zeromski-dzieje-grzechow/

Larkin John
Jak nie dać się pożreć rekinom... i inne (nie)życiowe porady
Białystok: Świetlik 2025, 146 s.

Absurdalnie zabawny, pełen humoru i ciekawostek przewodnik dla wszystkich dzieci, które uwielbiają zgłębiać niecodzienne i oryginalne tematy! Dzięki zawartym w książce nietypowym poradom, zaimponujecie nieoczywistą wiedzą rodzinie i znajomym, a przy okazji brzuchy będą was boleć ze śmiechu. Książka idealna dla wszystkich młodych czytelników w wieku od 9 do 12 lat, którzy uwielbiają eksplorować otaczający świat, a najchętniej sięgają po niesamowite historie i książki z zabawnymi ilustracjami.

Źródło:
https://www.empik.com/jak-nie-dac-sie-pozrec-rekinom-i-inne-nie-zyciowe-porady-john-larkin,p1576323238,ksiazka-p#ProductDescription

Latimer Alex
Gustaw jest żabą
Warszawa: Zielona Sowa 2025, 32 s.

Gustaw był kiedyś maleńkim jajeczkiem, a potem kijanką. Bardzo szybko się zmieniał, co było szalenie ekscytujące. Aż stał się żabą. „Czyżby to miał być koniec zmian?", zastanawia się Gustaw. „Niedźwiedź ma wspaniałe pazury, jeleń imponujące poroże, czapla majestatyczne skrzydła... a ja? Co ja mam niezwykłego?". Gustaw z niecierpliwością wyczekiwał kolejnej przemiany. Czekał i czekał... ale nic już się nie działo. Gustaw nie chce być tylko żabą! Ze smutku zakopuje się w mule na dnie stawu i ukrywa przed światem. Czy rybka, ślimak i krewetka zdołają przekonać go, że bycie żabą to coś wyjątkowego?

Źródło: https://www.zielonasowa.pl/gustaw-jest-zaba-32671.html

Milert Magdalena
Dla kogo jest miasto? Jak stworzyć przestrzeń, która o nas dba
Poznań: Wydawnictwo Poznańskie 2025, 302 s.

Wyobraź sobie miasto, w którym czujesz się dobrze. Miasto, które nie wyklucza i otacza opieką. Tutaj nie musisz co rano sprawdzać poziomu zanieczyszczenia powietrza ani przebiegać przez pasy, bo zielone światło trwa zbyt krótko. Koła wózka,

który prowadzisz, nie utykają w szczelinach, a gdy się zmęczysz, możesz usiąść na ławce skrytej w cieniu zieleni. Magdalena Milert (@pieing) udowadnia, że codzienność może tak wyglądać. Jako architektka i urbanistka z wieloletnim doświadczeniem analizuje problemy polskich miast i prezentuje rozwiązania mogące uzdrowić naszą przestrzeń. W przystępny sposób przedstawia najnowsze badania, własne obserwacje oraz innowacje, które zmieniły na lepsze życie mieszkańców Barcelony, Waszyngtonu czy Sao Paulo. Milert proponuje wizję miasta otaczającego opieką wszystkich mieszkańców – nie tylko silnych, sprawnych i głośno deklarujących swoje potrzeby, ale i tych, którym obecnie stosowane rozwiązania utrudniają, a niekiedy nawet uniemożliwiają uczestniczenie w życiu społeczności. Nasze miasta nie muszą być nieprzystępne, przegrzane i drogie – czas zastanowić się, jak stworzyć je na nowo. Tak, by każdy czuł się w nich mile widziany. Ta książka zapewni ci całe spektrum emocji: od wściekłości wywołanej wykluczeniem po poczucie motywacji do wdrażania zmian. Wspólnie możemy stworzyć miasta, w których chce się żyć.

Źródło: https://lubimyczytac.pl/ksiazka/5171216/dla-kogo-jest-miasto-jak-stworzyc-przestrzen-ktora-o-nas-dba

Mirek Adam
Glutologia
Kraków: Znak Emotikon 2024, 523 s.

Nowa książka Adama Mirka, autora bestsellerowych „Bebechów", książki, którą uwielbiają dzieci w całej Polsce. „Glutologia" to ponad 500 stron nowych ciekawostek i faktów o mikropaskudach, wstrętnych robalach i podstępnych chorobach. Założę się, że wiesz, jak to jest chorować. Z nosa ciągną się gluty, twoje czoło jest gorące jak piekarnik, a ty nie masz siły nawet na ulubiony serial czy ukochaną książkę. Co tu się dzieje?! To twoje ciało broni się przed najazdem szpiegów i wysłanników chorób: wrogich wirusów i bakterii. Ale nic się nie martw! Twój mózg już wysłał na odsiecz armię odważnych superkrwinek. A gdy one same nie dadzą rady, wtedy do walki wkroczą lekarze i farmaceuci.

Źródło: https://lubimyczytac.pl/ksiazka/5120734/glutologia

Mirek Krystyna
Smak dubajskiej czekolady
Warszawa: Luna 2025, 297 s.

Co może się wydarzyć w pociągu? Zaskakująco dużo – zwłaszcza jeśli w kieszeni masz dubajską czekoladę, a naprzeciwko siada… twój były mąż. Hania i Radek nie widzieli się od lat. Rozwiedzeni, poranieni, zamknięci w swoich nowych życiach. Los – a może przeznaczenie? – posadził ich naprzeciwko siebie w zwykłym pociągu. W ręku Hani: tabliczka czekolady, prezent na nowy początek. W oczach Radka – tysiące pytań bez odpowiedzi. Gdy pociąg się zatrzymuje, coś się budzi. Wspomnienia, żal, niewypowiedziane słowa… i czułość, która jeszcze nie wygasła. W tym samym wagonie Oliwia wpada na Oskara – dosłownie. Ona szuka emocji, on wierzy tylko w rozum. Ale wystarczy jedno spojrzenie, by zapaliła się iskra, której nikt się nie spodziewał. Smak dubajskiej czekolady to opowieść o tym, że nigdy nie jest za późno, by spróbować jeszcze raz. Że miłość – nawet jeśli zagubiona – potrafi odnaleźć drogę. I że czasem trzeba odważyć się na nowy początek… nawet jeśli będzie bolało. Bo życie potrafi zaskoczyć. Wystarczy dać mu szansę.

Źródło : https://wydawnictwoluna.pl/ksiazki/literatura-obyczajowa/smak-dubajskiej-czekolady/

Moore Liz
Bóg lasów
Kraków: Otwarte 2025, 525 s.

Sierpień 1975, góry Adirondack. Letni obóz dla dzieci Camp Emerson. Obowiązują tu trzy zasady. Ostatnia i najważniejsza brzmi: GDY SIĘ ZGUBISZ, USIĄDŹ I KRZYCZ. Kiedy znika trzynastoletnia Barbara, nikt nie słyszy jej krzyku. Dziewczynka nie jest zwykłą nastolatką – jako córka Van Laarów, właścicieli obozu i najbardziej wpływowej rodziny w regionie, wzbudza ciekawość i zazdrość otoczenia. Gorączkowe poszukiwania prowadzi cała lokalna społeczność. Jednak mijają godziny, potem dni, a po Barbarze nie ma śladu. To nie pierwsza taka tragedia na terenie Camp Emerson. Czternaście lat wcześniej zniknął starszy brat Barbary. Nigdy się nie odnalazł. Czy to przypadek, że w tym samym czasie z więzienia ucieka seryjny morderca Jacob Sluiter? Dokładnie ten sam, który przed laty terroryzował okolicę… W śledztwo angażuje się młoda policjantka Judy Luptack. Stopniowo odkrywa sieć tajemnic i napięć między rodziną Van Laarów, mieszkańcami miasteczka i pracownikami obozu. Czy zdoła poznać prawdę o tym, co wydarzyło się wtedy, i odkryć, co dzieje się teraz?

Źródło: https://www.otwarte.eu/book/bog-lasow

Niemczynow Anna H.
Życie Cię kocha, Lili
Warszawa: Wydawnictwo Luna 2025, 345 s.

Lilianna Berg każdego poranka otwiera oczy i przyjmuje z radością to, co przyniesie kolejny dzień. Bo żaden się już nigdy nie powtórzy. Dziewczyna kolekcjonuje niepowtarzalne, barwne sukienki, które odzwierciedlają jej osobowość: odważną i gotową do podejmowania nowych wyzwań. Codziennie staje przed lustrem, patrzy z radością na swoje oblicze i mówi: „Życie cię kocha, Lili". Proste słowa, które są początkiem wszystkiego. Mimo utraty rodziców i przeszkód napotykanych na swojej drodze dziewczyna unosi wysoko głowę i dziarsko stawia im czoła. Spotkanie z radosną i kolorową Lili jest jak piękny letni poranek. Wnosi świeżość, energię, łamie schematy i motywuje do tego, by w końcu się obudzić i zacząć naprawdę żyć. Bo bez względu na to, ile masz lat, kim jesteś i co robisz, życie cię kocha i tylko od ciebie zależy, co zrobisz z tą miłością. W książce znajdziesz 52 afirmacje, mające za zadanie dmuchnąć w skrzydła Twoich marzeń i utwierdzić Cię w przekonaniu, że jesteś CUDEM.

Źródło: https://wydawnictwoluna.pl/ksiazki/literatura-obyczajowa/zycie-cie-kocha-lili/

Niewierra Anya
Camino
Kraków: Otwarte 2025, 477 s.

Lotte Bonnet straciła męża w najgorszy możliwy sposób – Emil odebrał sobie życie podczas wędrówki Camino de Santiago. Rok później Lotte postanawia przejść tę samą trasę. Chce zrozumieć męża. Poczuć to co on. Znaleźć odpowiedź. Ale im dalej idzie, tym mniej wie. Kim naprawdę był mężczyzna, z którym dzieliła życie? Co przed nią ukrywał? Wędrówka zamienia się w emocjonalne śledztwo – zaskakujące, intymne, czasem niebezpieczne. Bo ktoś nie chce, by Lotte poznała prawdę, i zrobi wszystko, by jej w tym przeszkodzić. Camino zmieni jej życie. Jeśli wcześniej jej nie zabije.

Źródło:https://lubimyczytac.pl/ksiazka/5195178/camino

Palminteri Milena
Jak gorzka pomarańcza
Poznań: Wydawnictwo Poznańskie 2025, 430 s.

Jeśli przyszło Ci się urodzić w złym czasie, na nic młodość i marzenia. W 1924 roku w sycylijskim Agrigento życie toczy się swoim spokojnym rytmem. Eteryczna Nardina wychodzi za Carla, ich szczęście jednak zakłóca brak dziecka. Tymczasem piękna i niepokorna służąca Sebedda jest w ciąży, na którą nie jest gotowa. Losy tych dwóch kobiet niespodziewanie się splatają. Wiele lat później zraniona i samotna Carlotta podczas pracy w archiwum odkrywa dokument, który burzy jej poukładane życie i skłania do poszukiwań swoich korzeni. Ta podróż w czasie oraz w głąb siebie staje się początkiem ogromnej zmiany. Jak gorzka pomarańcza to jeden z najgłośniejszych włoskich debiutów ostatnich lat. Palminteri zabiera nas do XX-wiecznej Sycylii, gdzie miłość miesza się ze zdradą, pożądanie z pragnieniem zemsty, a bohaterowie, choć dumni, z pokorą przyjmują swój los.

Źródło: https://wydawnictwopoznanskie.pl/produkt/jak-gorzka-pomarancza/

Parks Adele
Cień pierwszej żony
Białystok: Mova 2025, 435 s.

Jego pierwsza miłość. Jej niebezpieczna obsesja. Emma ma przyjaciół, pozycję i pieniądze. Gdy poznaje Matthew, mężczyznę idealnego, wdowca o nienagannych manierach, jej szczęście osiąga swoją pełnię. Szybko jednak się okazuje, że przeszłość Matthew stale ją osacza. Cień pierwszej żony jest wszędzie – w ich spojrzeniach, w milczeniu między słowami. Zaczynają dziać się bardzo dziwne rzeczy. Emma czuje, że coś jest nie tak. Obsesja rośnie. Zazdrość wnika pod skórę. Czy to tylko wyobraźnia? A może nie była pierwszą, którą Matthew próbował zniszczyć? „Cień pierwszej żony" to mroczny thriller psychologiczny o zazdrości, manipulacji i cienkiej granicy między miłością a obsesją. Bestsellerowa Adele Parks mistrzowsko buduje napięcie, prowadząc czytelnika przez pełen niepewności labirynt emocji, sekretów i złudzeń, w którym nic nie jest takie, jakim się wydaje.

Źródło: https://www.empik.com/cien-pierwszej-zony-parks-adele,p1628815568,ksiazka-p

Peretti Camille de
Nieznajoma z portretu
Warszawa: Wydawnictwo Albatros 2025, 349 s.

Nowość w uwielbianej przez czytelników Serii Butikowej, prezentującej wysmakowane literacko powieści w zachwycającej szacie graficznej. Powieść, którą zainspirowało prawdziwe dzieło sztuki oraz prawdziwe wydarzenia z nim związane. Obraz Gustava Klimta z 1910 roku, skradziony w 1997 roku, pojawia się ponownie, cudownie odnaleziony, w roku 2019. Te trzy daty wyznaczają ramy czasowe epopei, która przenosi nas z Wiednia do Nowego Jorku i porywa w wir amerykańskiego snu. *Płótno wibrowało pięknem. Zaparło jej dech w piersiach i zatonęła w nakrapianym zielenią błękicie oka. Czy to możliwe, by była aż tak podobna do nieznanej kobiety?* W 1910 roku Gustav Klimt namalował portret pięknej młodej kobiety, w ujęciu trzy czwarte, z rozpuszczonymi włosami, w dużym brązowym kapeluszu, z futrzaną etolą na szyi i gołymi ramionami. Powstały w Wiedniu „Portret damy" w roku 1916 został kupiony przez anonimowego kolekcjonera. Wyretuszowany przez mistrza rok później obraz, przedstawiający już zupełnie inną kobietę, skradziono tuż przed wernisażem w 1997 roku z galerii sztuki współczesnej w Piacenzy, gdzie odnalazł się niespodziewanie w 2019 roku, zwinięty w rulon i ukryty za metalowymi drzwiczkami ogrodowego schowka. Żaden ekspert, kurator sztuki ani policyjny śledczy nie wie, kim była młoda kobieta przedstawiona na obrazie ani jakie tajemnice spowijają burzliwą historię jej portretu. Od ulic Wiednia w 1900 roku po Teksas w latach osiemdziesiątych, od Manhattanu z czasów kryzysu po współczesne Włochy – Camille de Peretti mocą swojej wyobraźni odtwarza losy tej sportretowanej damy i jej potomków i z każdą kolejną retrospekcją ujawnia nowe, niepokojące fakty. Mistrzowski fresk rozpięty na przestrzeni blisko stu lat, pełen rodzinnych sekretów, olśniewających sukcesów, udaremnionych romansów, zniknięć i głośnych tragedii.

Źródło: https://www.wydawnictwoalbatros.com/ksiazki/nieznajoma-z-portretu/

Skrzydlewska Ludka
Prędzej piekło zamarznie
Gliwice: Editio Red 2024, 400 s.

Marigold Price wraz ze swoją macochą Lizzie prowadzi przytulny pensjonat w małej górskiej miejscowości Silver Springs w stanie Kolorado. Pół roku temu dziewczyna straciła ojca i choć niesamowicie za nim tęskni, to z całych sił stara się udowodnić Lizzie i całemu światu, że ze wszystkim poradzi sobie sama, że o wszystko sama zadba – wcale nie gorzej niż jej zmarły tato. Sześć miesięcy po jego odejściu wydaje się, że życie w pensjonacie Silver Lodge powoli wraca do normy. Zbliża się Boże Narodzenie i obie panie Price zajęte są dekorowaniem domu w oczekiwaniu na spragnionych śniegu turystów. Tymczasem nad spokojnym Silver Springs zbierają się ciemne chmury. Krążą plotki o kimś, kto skupuje ziemie na obrzeżach miasteczka. Atmosfera zagęszcza się wraz z przyjazdem Sainta Ashforda. Biologiczny syn Lizzie Price i dawny przyjaciel Mari, jeszcze z dzieciństwa, wraca po latach do Silver Springs z zamiarem przemienienia cichej górskiej miejscowości w drugie Aspen – ogromny kurort narciarski. Ten pomysł zdecydowanie nie podoba się Marigold. Dziewczyna postanawia walczyć o zachowanie tożsamości miasteczka i o ukochany pensjonat, co do którego Saint także ma pewne plany…

Źródło: https://lubimyczytac.pl/ksiazka/5123927/predzej-pieklo-zamarznie

Szagdaj Nadia
Elementarz zbrodni
Wrocław: Bukowy Las 2024, 311 s.

Po ciężkiej nocy i jeszcze cięższym dniu pracująca w dzienniku prasowym Maryla chce w końcu odpocząć. Wieczór zmienia bieg, gdy jej sąsiadka prosi o pomoc. W piwnicznym zsypie spod węgla wystaje dziecięca rączka. Podczas gdy w oczekiwaniu na milicję Maryla ratuje dziecko, zauważa, że mała ściska w dłoni kartkę. Dziennikarka zabiera dziewczynkę z miejsca zbrodni. Wkrótce ta decyzja odbija się na jej życiu, w które z impetem wkracza agent bezpieki. Maryla rozpoznaje w nim kolegę z czasów wojny, z którym łączy ją wiele tajemnic i mroczna przeszłość.

Źródło: https://bukowylas.pl/product/elementarz-zbrodni/

Trojanowska Sylwia
Wzgórze Świątecznych Życzeń
Warszawa: Axis Mundi 2025, 342 s.

W zasypanym śniegiem Świeradowie-Zdroju, wśród skrzących alejek i w ciepłym świetle lamp odbijającym się w malowanych mrozem szybach, toczą się losy kilku rodzin. Jedni próbują odnaleźć bliskość, drudzy – wybaczyć krzywdy. Są tacy, którzy coś

stracili... oraz tacy, którzy mają szansę, by coś odzyskać. „Wzgórze Świątecznych Życzeń” to opowieść o ludziach, których ścieżki przecinają się w grudniowe dni – czasem przypadkiem, czasem z konieczności, a czasem... z potrzeby serca. I kiedy przychodzi Wigilia – ta jedyna, najważniejsza – dzieje się to, co najpiękniejsze. Cuda, małe i duże. Ciche i całkiem głośne. Oraz te, które dają nadzieję na to, że to, co zagubione, może zostać odnalezione. A to, co podzielone – znów się połączy.

Źródło: https://axismundi.pl/ksiazka/wzgorze-swiatecznych-zyczen/

Turnbull Lindsay
BiologiaL opowieść o życiu
Poznań: Rebis 2024, 297 s.

Przystępna i fascynująca opowieść o tym, jak powstało i funkcjonuje życie. Wszystkie aspekty naszego życia mają związek z biologią, a mimo to jej wpływ na nas wciąż kryje w sobie wiele zagadek. I oto mamy atrakcyjną książkę, która pomoże nam je rozwikłać. W miarę lektury poznajemy historię życia na Ziemi od jego początków po współczesne ekosystemy, zatrzymując się po drodze, żeby zrozumieć najważniejsze etapy rozwojowe oraz sposób, w jaki ukształtowały one życie na naszej planecie. Lindsay Turnbull wykłada biologię na Uniwersytecie Oksfordzkim. Jej przystępna, zabawnie ilustrowana książka to doskonałe uzupełnienie obszerniejszych i znacznie trudniejszych w odbiorze podręczników. Jest to niezbędna lektura dla uczniów wyższych klas szkół podstawowych oraz szkół średnich, ale też dla każdego, kto jest zafascynowany przyrodą i chce dowiedzieć się więcej o tym, jak funkcjonuje życie. To także nieoceniona pomoc dla nauczycieli biologii.

Źródło: https://lubimyczytac.pl/ksiazka/5114762/biologia-opowiesc-o-zyciu

Wilczyńska Ewa
Miss: zabójstwo Agnieszki Kotlarskiej
Warszawa: Wydawnictwo Agora 2025, 416 s.

Sierpień 1996 roku. Agnieszka Kotlarska, Miss Polski 1991 i pierwsza Polka, która zdobyła tytuł Miss International, zostaje brutalnie zamordowana przed swoim domem we Wrocławiu. Zabójca zadaje jej śmiertelne ciosy nożem. W ataku ranny jest również jej mąż, wszystko odbywa się na oczach dwuipółrocznej córki. To jednak nie jest prosta historia zbrodni z pierwszych stron gazet. Raczej opowieść o młodej kobiecie, która – choć do kariery modelki została popchnięta przez ambicję matki – właśnie stała przed życiowym przełomem. O dziewczynie, która kilkakrotnie w swoim życiu uciekała i kilkakrotnie wracała. O kobiecie, która wreszcie odnalazła szczęście w macierzyństwie, ale nie dane jej było się nim nacieszyć. Ewa Wilczyńska dociera do nieznanych dotąd dokumentów, rozmawia z bliskimi Agnieszki oraz jej zabójcą. Odkrywa skomplikowane relacje rodzinne, kulisy świata mody lat dziewięćdziesiątych i mroczną obsesję sprawcy. Rekonstruuje ostatnie dni i godziny życia Agnieszki, przygląda się także śledztwu i procesowi sądowemu, w tle stawiając pytanie, czy tej tragedii można było uniknąć. Dociera również do córki, która opowiada o dorastaniu w cieniu lęku ojca o jej życie i zdrowie.

Źródło: https://wydawnictwoagora.pl/miss-zabojstwo-agnieszki-kotlarskiej/

Wiseman Ellen Marie
Kolekcjonerka sierot
Białystok: Wydawnictwo Kobiece Agnieszka Stankiewicz-Kierus 2025, 509 s.

Autorka międzynarodowego bestsellera „To, co zostawiła” powraca z trzymającą w napięciu historią osadzoną w 1918 roku w Filadelfii podczas epidemii hiszpańskiej grypy, która dotknęła jedną trzecią światowej populacji... To rozdzierająca serce saga o tęsknocie i nadziei, idealna dla fanów Beatriz Williams i Kristin Hannah. W „Kolekcjonerce sierot” Ellen Marie Wiseman przenosi czytelnika do Filadelfii roku 1918. Hiszpańska grypa rozprzestrzenia się w mieście z zawrotną prędkością. Szczególnie w slumsach, gdzie mieszka wiele rodzin imigrantów, ryzyko zarażenia jest wysokie. W jednym z wielu ciasnych mieszkań 13-letnia Niemka Pia Lange po śmierci matki musi samodzielnie opiekować się dwoma młodszymi braćmi. Kiedy kończy się jedzenie, jest zmuszona zostawić ich samych w domu i szukać pożywienia w zamkniętym mieście. Okazuje się jednak, że Pia również jest zarażona wirusem. Po drodze mdleje, by kilka dni później obudzić się w szpitalu. Bernice Groves jest pogrążona w głębokiej żałobie po śmierci swojego małego synka, a zarazem przepełniona goryczą – to z powodu imigrantów tłoczących się w szpitalu jej dziecku nie można było pomóc. Widząc, jak Pia opuszcza swój dom, impulsywnie postanawia zabrać ze sobą pozostawionych bez opieki małych chłopców. W ten sposób rozpoczyna się złowieszcza misja: Bernice kradnie coraz więcej dzieci z rodzin imigrantów. Umieszcza je w amerykańskich rodzinach, które straciły potomstwo, aby dzieci wyrosły na „prawdziwych Amerykanów”. Kiedy Pia w końcu wraca do mieszkania, odkrywa, że chłopcy zniknęli. Rozpoczynają się wieloletnie poszukiwania. Czy dziewczyna kiedykolwiek zobaczy swoich braci? Czy komukolwiek uda się powstrzymać Bernice?

Źródło: https://lubimyczytac.pl/ksiazka/5183152/kolekcjonerka-sierot

Zapisany we wspomnieniach: legnicki przemysł z czasów PRL
Legnica: Pamięć i Dialog 2025, 560 s.

Książka zawiera pięćdziesiąt sześć relacji z dziewięciu wiodących przedsiębiorstw: Zakładów Przemysłu Dziewiarskiego „Milana", Zakładów Przemysłu Dziewiarskiego „Hanka", Zakładów Przemysłu Odzieżowego „Elpo", Legnickiej Fabryki Fortepianów i Pianin „Legnica", Fabryki Nakryć Stołowych „Lefana", Zakładów Mięsnych, Zakładów Przetwórstwa Owocowo-Warzywnego, Zakładów Wyrobów Papierowych, Zakładów Mechanicznych „Legmet" oraz z kilku firm budowlanych, w tym m.in. Przedsiębiorstwa Przemysłowego Budownictwa Rolniczego, Przedsiębiorstwa Robót Instalacyjnych Budownictwa Ogólnego, Legnickiego Przedsiębiorstwa Remontowo-Budowlanego, Budopolu Poznań i Budopolu Legnica. Dopełnieniem są trzy wspomnienia odnoszące się do wypoczynku w PRL. Celem tego projektu jest ukazanie nieistniejących już zakładów oraz ich pracowników, wpisujących się w historię miasta okresu PRL, w ówczesne życie społeczno-gospodarcze. Przez pryzmat wspomnień prezentowane jest pokolenie, które tworzyło – na bazie zrujnowanych poniemieckich zakładów – polskie przedsiębiorstwa państwowe, jak i budowało od podstaw nowe. To sposób, aby zachować w pamięci nie tylko fabryki i zakłady tamtych czasów, ale przede wszystkim ich pracowników, świadków tej historii. Bohaterowie publikacji to zarówno reprezentanci pokolenia urodzonego w czasie wojny i tuż po jej zakończeniu, jak i urodzeni już po 1950 r. Opowiadają o swojej drodze życiowej, awansie społecznym i zawodowym, o różnych trudnych chwilach w życiu rodzinnym i zawodowym, udziale w ważnych i przełomowych – jak się później okazało – wydarzeniach politycznych, zwłaszcza w Sierpniu '80. Dzielą się swoimi spostrzeżeniami i uwagami, nierzadko bardzo krytycznymi, odnośnie przekształceń, a ostatecznie likwidacji ich firm, wskazując przy tym przyczyny tego procesu.

Źródło: https://dzienniklegnicki.pl/2025/11/27/tego-juz-nie-ma-ale-jest-ksiazka/

Zyskowska, Katarzyna
Mrok jest po naszej stronie
Kraków: Znak LiteraNova 2025, 432 s.

Przeznaczenie zesłało im miłość, historia uczyniła z nich wrogów. Zaczęło się od miłości. I od pewnej chłodnej listopadowej nocy 1938 roku i przypadkowego spotkania w dramatycznych okolicznościach. Ona – młoda, obiecująca pisarka. On – żydowski prawnik pełen wiary w sprawiedliwość i sens walki o lepszy świat. Połączyły ich ideały, ale wojna i historia zmieniły je w ideologię. Musieli wybierać, a gdy spotkali się ponownie, byli już innymi ludźmi. Opowieść o namiętności, której nie można powstrzymać, i zdradzie, której nie da się cofnąć. Nowa powieść Katarzyny Zyskowskiej – pełna emocji, tajemnic i cieni przeszłości – opowiada o ludziach, którzy nie przestają szukać siebie nawzajem, chociaż historia uparcie ich rozdziela.

Źródło: https://www.znak.com.pl/p/mrok-jest-po-naszej-stronie-katarzyna-zyskowska-264748

AUDIOBOOKI

Czarnecka Renata
Pęknięte królestwo
[S.l.]: StoryBox.pl [2025], 1 płyta CD-MP3, czyta Katarzyna Anzorge

Emocje, rodzinne niesnaski, miłość i zdrada. W kwietniu 1518 roku po długiej podróży Bona Sforza przybywa do Krakowa. Król Polski zakochuje się w młodej i ślicznej żonie. Tymczasem na Wawelu charyzmatyczna i wykształcona królowa, spokrewniona z Katarzyną Sforzą i spowinowacona z Lukrecją Borgią, budzi dystans, ciekawość, a zarazem lęk. Gdy zaczyna budować stronnictwo antyhabsburskie, niechęć do niej wzrasta. Oczkiem w głowie matki staje się jedyny syn, a córki Bony zostają zepchnięte na boczny tor. Gdy Zygmunt August poślubia najpierw Elżbietę Habsburżankę, a potem Barbarę Radziwiłłównę, Bona czuje, jak traci grunt pod nogami, a śmierć małżonka staje się dla niej kolejnym ciosem. Opuszczona przez syna i zdradzona przez dotychczasowych sojuszników, mimo osamotnienia nie zamierza ustąpić przed królem. Śmierć Barbary daje Bonie nadzieję, że jeszcze może pogodzić się z synem, przekonać go, by poślubił francuską królewnę i umocnił królestwo.

Źródło: opis z okładki

Gambrot Julia
Irysowy letarg
[S.I.]: StoryBox.pl [2025], 1 płyta CD-MP3, czyta Ilona Chojnowska

Podczas listopadowej nocy 1938 roku w Breslau dochodzi do pogromu Żydów. Lekarka, Iris Selinger, martwi się, ponieważ jej brat Joachim nie powrócił tego dnia do domu. Wychodzi na jaw, że zaginiony miał przed bliskimi sekrety, a jego przeszłość owiana jest tajemnicą. Zdarzało mu się mówić przez sen o obrazie ukazującym boginię Lofn w perłach i ukrytych klejnotach. Sytuacja komplikuje się, gdy w składzie z antykami należącym wcześniej do Joachima odnaleziony zostaje maszynopis przedstawiający makabryczne zabójstwo dwójki dzieci, do złudzenia przypominające zbrodnię, która przed laty wstrząsnęła mieszkańcami miasta. Mordercy jednak nigdy nie ujęto. Czy Iris uda się przeżyć wojenną zawieruchę i odnaleźć brata? Kto był mordercą dzieci i co stało się z portretem bogini Lofn oraz skarbem?

Źródło: opis z okładki

Kienzler Iwona
Miłości powstańcze
[S.I.]: StoryBox.pl [2025], 1 płyta CD-MP3, czyta Joanna Domańska

Romanse, śluby, rozstania w cieniu warszawskich barykad Wojenne historie miłosne często bywały naznaczone bohaterstwem, ale nierzadko także rozpaczą i brakiem nadziei. Pomimo toczących się zaciętych walk i spadających zewsząd pocisków powstańcza miłość rozkwitała nagle, a walczący oddawali się jej w pełni. Niekiedy było to uczucie chwilowe, ulotne, ale część związków przetrwała długie lata. W najnowszej książce Iwony Kienzler znajdziemy opowieść o „kurierze z Warszawy" Janie Nowaku-Jeziorańskim, który w burzliwym czasie powstania poślubił Jadwigę Wolską, by przeżyć z nią przeszło pół wieku. Poznamy losy Kamila Baczyńskiego, tragicznie zmarłego poety, i dzieje jego krótkiego małżeństwa. Nie zabraknie wspomnienia o hrabiankach Branickich zakochanych w żołnierzach powstania, a także o wielu love stories szeregowych, nieznanych powszechnie powstańców. Ich historie dowodzą, że miłość nie boi się wojen, pocisków ani bomb i potrafi przetrwać najgorsze chwile.

Źródło: opis z okładki

PŁYTY Z MUZYKĄ

Cyms Oskar
Szkic i kontury
[S.I.]: DB4 Management 2025, 1 płyta CD

Oskar Cyms prezentuje „Szkic i kontury” – album, który maluje emocje! Przygotujcie się na muzyczną podróż pełną odkryć! Utalentowany Oskar Cyms powraca z nowym albumem „Szkic i kontury” – intymnym i dojrzałym spojrzeniem na jego artystyczną duszę. To nie tylko zbiór piosenek, ale również paleta dźwięków i słów, które kreślą kontury jego emocji i doświadczeń. Na płycie znalazły się m.in. znane i uwielbiane przez fanów hity tj. „Cały czas”, „Co noc” i „Nie musisz się bać” – utwory, które podbiły serca słuchaczy i playlisty radiowe w całej Polsce. Ich obecność na albumie to dowód na to, że Oskar potrafi łączyć świeżość z autentycznością, a emocje z chwytliwym brzmieniem.

Źródło: https://wzielonej.pl/kultura/muzyka/oskar-cyms-szkice-i-kontury-plyta-tygodnia/

Mintala
Mintala Live
[S.I.]: SJ Records 2025, 1 płyta CD.

Kwartet Mintala, założony przez gitarzystę i kompozytora Nikodema Gosławskiego, to spotkanie czterech indywidualności, które wspólnie tworzą muzykę pełną emocji, nowoczesnych brzmień i narracyjnej głębi. Mintala łączy jazzową finezję z rockową energią i bluesową ekspresją, niosąc świeże, autorskie brzmienie. Zespół tworzą muzycy młodego pokolenia , aktywnie obecni na polskiej scenie jazzowej. Ich debiutancki album oddaje energię koncertowych improwizacji i naturalną komunikację między artystami.

Źródło: https://jazzsound.pl/index.php?route=product/product&product_id=11674