

CZERWIEC 2021

KSIAŻKI

Awłasewicz Tomasz

„Niewidzialni: największa tajemnica służb specjalnych PRL”

Warszawa: Wydawnictwo Agora 2021, 279 s.

Ta książka to dowód na to, że życie pisze scenariusze, jakich nie wymyśliłby żaden powieściopisarz! Bo kto by uwierzył, że w okresie PRL w MSW działała specjalna grupa kontrwywiadu, której członkowie pod osłoną nocy regularnie wchodzili do ambasad i konsulatów? Tam przeszukiwali skarbce pełne tajnych dokumentów, kopiowali je, by kilka godzin później mogły one wylądować na biurkach najwyższych urzędników państwowych. W ten sposób polskie służby specjalne przez całe lata zdobywały informacje o działaniach ówczesnych przeciwników, w tym o operacjach CIA. Choć za sprawą grupy wyciekły setki tysięcy stron najpilniej strzeżonych dokumentów, nikt nie wpadł na jej trop. Ci, którzy wiedzieli o istnieniu tajemniczego Wydziału IX – a była ich garstka – nazywali ich „straceńcami”. Dlaczego? Bo do otwierania drzwi skarbcowych oraz potężnych sejfów używali niebezpiecznego dla zdrowia i życia promieniowania gamma. Tomasz Awłasewicz, dziennikarz i specjalista ds. służb specjalnych, jako pierwszy dotarł do tych nielicznych członków grupy, którzy wciąż żyją. Na książkę składają się ich wspomnienia z lat 70. i 80. – opowieści o tym, jak dokonali tego, co zdaniem najwybitniejszych ekspertów było absolutnie niemożliwe.

Źródło: <https://lubimyczytac.pl/ksiazka/4958514/niewidzialni-najwieksza-tajemnica-sluzb-specjalnych-prl>

Backman Fredrik

„Britt-Marie tu była”

Katowice: Wydawnictwo Sonia Draga 2020, 384 s.

Britt-Marie ma 63 lata i nie jest bynajmniej pasywno-agresywna. Ona po prostu nie może znieść bałaganu, a brud, zadrapania i nieodpowiednio zorganizowane szuflady na sztuce sprawiają, że wydaje wewnętrzne okrzyki. Britt-Marie nie osądza innych, bo tak nie postępują cywilizowani ludzie. Czasami jednak ludzie interpretują jej słowa jako krytykę, a ona przecież zawsze wypowiada je z najlepszymi intencjami. Britt-Marie właśnie po 40 latach porzuciła męża i życie gospodyni domowej, by zacząć wszystko od nowa w Borg, jednym z tych dotkniętych kryzysem przydrożnych miasteczek. Poza cuchnącym piwem sklepem spożywczym-pizzerią-warsztatem samochodowym-urzędem pocztowym wszystko zostało tam zamknięte. Wszystko oprócz ośrodka rekreacyjnego, w którym Britt-Marie znajduje pracę. Kobieta nie znosi piłki nożnej, a jedyne, co zostało w Borg, to piłka nożna. Nie jest to bynajmniej początek wspaniałej przyjaźni. Jednak kiedy przeraźliwie pozbawiona talentu drużyna młodzieżowa, chcąc wystąpić w rozgrywkach, desperacko próbuje znaleźć trenera, Britt-Marie nie ma odwrotu. Zwłaszcza gdy niebawem zostaje zaproszona na randkę z policjantem i łamie rękę w solarium...

Źródło: <https://lubimyczytac.pl/ksiazka/4935651/britt-marie-tu-byla>

Biały Beata

„Osiecka: tego o mnie nie wiecie”

Warszawa: Wydawnictwo WAB 2020, 303 s.

To po raz pierwszy publikowane rozmowy bliskich przyjaciół i znajomych Agnieszki Osieckiej, z których wyłania się niezwykle obraz jej nietuzinkowej osobowości. O jednej z najwybitniejszych polskich artystek opowiadają m.in. Olga Lipińska, Hanna Bakuła, Maryla Rodowicz, Magda Umer, Krystyna Janda, Daniel Passent i Jerzy Satanowski. Każda z tych osób tworzy osobisty portret genialnej przyjaciółki. Z rozmów na temat Osieckiej wyłania się postać pełna sprzeczności: delikatna i okrutna, namiętna i nieczuła, bujająca w obłokach i materialistka, radosna i popadająca w stany depresyjne. Każdy z przyjaciół zapamiętał ją trochę inaczej. Dla każdego miała inną twarz. „Była jak lustro, w którym odbija się świat ze wszystkimi jego barwami i emocjami. Kiedy po jej śmierci to lustro rozpadło się na tysiące kawałeczków, każdy z nas zachował swój kawałek i widzi Agnieszkę w taki sposób, w jaki sam postrzega świat. Każdy z nas opowie inną historię”.

Źródło: <https://lubimyczytac.pl/ksiazka/4918444/osiecka-tego-o-mnie-nie-wiecie>

Czornyj Maksymilian

„Miłość i wojna”

Poznań: Filia 2021, 551 s.

Łódź. Ziemia Obiecana. 1938 rok. Świat rodzących się fortun i okrutnej biedy. W życiu Franciszka Brilke, człowieka wielu kultur i narodowości, pojawia się tajemnicza kobieta, Ewa. Za jej sprawą odmienia się życie wielu pozornie niezwiązanych ze sobą osób. Wkrótce świat opanowuje wojenne szaleństwo, które każe na nowo zdefiniować istotę człowieczeństwa. Europa nieuchronnie zmierza ku tragedii drugiej wojny światowej. Czy zakazana miłość ma szansę przetrwać w obliczu hekatomby śmierci? Czy jest warta więcej niż życie? Blisko osiem dekad po wojnie pewna staruszka dostaje plik wiadomości. Kryje się w nich prawda nie tylko o jej ojcu, ale przede wszystkim o niej. Czy odważy się poznać odpowiedź na najważniejsze pytanie – kim jest? Czy u schyłku życia zaakceptuje, że nic nie było takie, jakim jej się wydawało? MIŁOŚĆ I WOJNA to opowieść o pięknie duszy oraz nadziei. O grzechach i ich odkupieniu. To jednak przede wszystkim historia miłości na przekór wszelkim przeciwnościom. Na przekór wojnie, zazdrości oraz tajemnicom czasów minionych.

Źródło: <https://lubimyczytac.pl/ksiazka/4962221/milosc-i-wojna>

Ćwirlej Ryszard

„Wszyscy słyszeli jej krzyk”

Poznań: Czwarta Strona 2021, 501 s.

Nowa powieść mistrza kryminału retro i trzykrotnego zdobywcy nagrody Wielkiego Kalibru. Jest rok 1929. W Poznaniu trwa Powszechna Wystawa Krajowa, prezentująca gospodarczy dorobek dziesięciu lat Niepodległej Polski. Ściągają na nią przybysze z całego kraju, nie tylko ci, których interesuje wielka ekspozycja, ale także tacy, dla których PeWuKa to możliwość szybkiego zarobku. Uroczysty nastrój psuje jedna seria napadów na targowych gości. Policja musi więc jak najszybciej ująć przestępców, by zapewnić spokój w mieście. Te wydarzenia relacjonuje otwarte niedawno poznańskie radio. Komisarz Antoni Fischer, zafascynowany nowym wynalazkiem, ma wygłosić przed mikrofonem odczyt o humanitarnej działalności radia. Jednak tuż przed jego wystąpieniem do studia wpada uzbrojony szaleniec, który otwiera ogień do zebranych tam ludzi. Antoni Fischer musi wziąć sprawy w swoje ręce. Okazuje się, że to dopiero początek niecodziennych zajęć, które rzucą poznańskiego śledczego w sam środek rwącej rzeki wydarzeń, w które zaangażowane są wywiady Niemiec i bolszewickiej Rosji. Na szczęście polski kontrwywiad, z którym współpracuje Fischer, nie zasypia gruszek w popiele. Kapitan Mikołajewski przygotowuje tajną akcję, w której prócz szpiegów wezmą udział poznańscy złodzieje z bandy Tolka Grubińskiego. Trzy sprawy, pozornie w żaden sposób niepowiązane ze sobą, jednak nie da się ich przeprowadzić, bez udziału szefa poznańskiej, policyjnej grupy pościgowej komisarza Antoniego Fischera.

Źródło:

Darda Stefan

„Zabij mnie tato”

Poznań: Wydawnictwo Filia 2021, 544 s.

Trzynastoletnia Wiktoria wraz z dwiema młodszymi siostrami wraca ze szkoły. Dwieście metrów od mieszkania spotyka znajomych. Wysła siostry same do domu, ale dziewczynki nie docierają do celu. Jak to możliwe? Tymczasem psychopatyczny zabójca zostaje zwolniony z więzienia i znika. Ani „ustawa o bestiach”, ani obserwacja policji nie okazały się skuteczne. Kolejne zdarzenia świadczą o tym, że te dwie sprawy mogą się ze sobą łączyć. Gdy działania służb nie przynoszą rezultatów, do poszukiwań włącza się emerytowany policjant. Wyniki jego prywatnego śledztwa odkrywają coraz bardziej przerażające fakty... Gdzie są dziewczynki? Czy żyją? Ile jeszcze trzeba poświęcić, by je odnaleźć?

Źródło: <https://lubimyczytac.pl/ksiazka/4956561/zabij-mnie-tato>

Drzazgowska Monika

„Szaleją”

Kraków: Wydawnictwo Literackie 2021, 380 s.

Poniekąd będzie żyć. Poniekąd nigdy nie weźmie życia we własne ręce. Debiut, w którym możesz odkryć własną historię. Czterdzieści lat opisane z perspektywy dwunastu przełomowych dni. Zofia przychodzi na świat w surowej rzeczywistości pod koniec lat 70. w jednej z kaszubskich wsi. Wychowywana w obliczu licznych zakazów i wyrzeczeń, będzie żyć tak, jak oczekują od niej inni. Chłodne relacje, nieufność wobec otoczenia i nakładane przez samą siebie ograniczenia sprawiają, że

rzadko kiedy czuje się w pełni szczęśliwa. Szalej jest nie tylko opowieścią o jednej bohaterce – to biografia wszystkich kobiet boleśnie doświadczonych przez los, mierzących się z surową krytyką otoczenia i zmagających się z poczuciem niedowartościowania. A jeśli postępowanie zgodnie z własnymi przekonaniem i dopuszczenie do głosu głęboko skrywanych pragnień wcale nie jest niemożliwe? Czy cztery dekady wystarczą, by nabrać odwagi do życia?

Źródło: <https://www.znak.com.pl/ksiazka/szalej-monika-drzazgowska-189504>

Fiedorczuk Julia

„Pod słońcem”

Kraków: Wydawnictwo Literackie 2020, 452 s.

Skomplikowane ludzkie losy, a w tle – powojenna Polska. Nikt dotychczas nie opowiadał w ten sposób o naszej najnowszej historii! Nowa powieść autorki nominowanej do Nagrody Literackiej „Nike”. Ludzie zanurzeni w pamięci i historii. Historia zanurzona w zmieniającym się według odwiecznych prawideł świecie przyrody. Proza pulsująca w tym samym zniewalającym rytmie. Nowa powieść Julii Fiedorczuk – nominowanej m.in. do „Nike” za Nieważkość – to poruszająca saga o ludziach, którym przyszło żyć w trudnych czasach, adaptować się i zmieniać, a jednocześnie wciąż mierzyć z przeszłością – bo to, co odrzucone, zawsze powraca. „Pamięć (...) jest żywa i płynie przez nas jak ukryta podziemna rzeka, żeby wybić na powierzchnię znienacka, kiedy człowiek wcale się tego nie spodziewa”. W centrum tej opowieści znajdują się Misza i Miłka, ich niełatwe małżeństwo i życiowa droga, ale za sprawą wspomnień głównych bohaterów czytelnik podróżuje w czasie – do okresu przedwojennego i strasznych epizodów wojennych, oraz w przestrzeni – spod Białegostoku do Warszawy, a nawet za Ural. Dzięki szkatułkom pamięci ożywają postaci z przeszłości: ojciec Miszy, Zofia – pierwsza wielka miłość Miszy, nauczyciel Franciszek, który rozbudził w nim pasję do literatury, Marianna Zającowa nazywana kochanicą diabła, Jewdokia Ziemakowa rodząca martwe dzieci czy wrażliwiec Jurek Bułka, który nasłuchiwał szumu z wnętrza ziemi. Wśród opisanych osób znajdziemy postacie żyjące w nierozdzielnej, naturalnej łączności z przyrodą, oraz takie, które zdają się żyć jedynie w świecie lektur, wspomnień i przemyśleń. Julia Fiedorczuk kreśli niezwykle barwne i oryginalne portrety ludzi składające się na esencję wielokulturowego, wielojęzycznego i pełnego sprzeczności Podlasia.

Źródło: <https://lubimyczytac.pl/ksiazka/4914612/pod-slonce>

Frączyk Izabella

„Kaprys milionera”

Warszawa: Prószyński Media 2020, 424 s.

Emil Kastner to znudzony życiem biznesmen. Nic go nie cieszy, rozkapryszony szuka wciąż nowych podniet. Podczas solidnie zakrapianego spotkania z przyjaciółmi z dzieciństwa przyjmuje zakład, że nawet z najbardziej nieatrakcyjnej dziewczyny, przy odpowiedniej dozie pieniędzy, da się wyczarować prawdziwą piękność. Danka Popiołek jest skromną ekspedientką z dyskontu sieci Bonus. Dziewczyna jest zaniedbana, otyła i tonie w długach. A do tego właśnie wpadła w poważne kłopoty i pilnie musi ukryć się przed światem. Wskutek nieprawdopodobnego zbiegu okoliczności spotyka na swojej wyboistej drodze Emila. Co połączy tych dwoje? Czy za pieniądze można kupić wszystko? No i najważniejsze... Kto wygra zakład?

Źródło: <https://lubimyczytac.pl/ksiazka/4927984/kaprys-milionera>

Gessen Keith

„Straszny kraj”

Warszawa: Prószyński 2021, 430 s.

Fantastyczny portret współczesnej Rosji oczami emigranta, który wraca do Moskwy, żeby zaopiekować się babcią. Współczesna powieść o Rosji i Ameryce, o tym, gdzie kończy się polityczny protest a zaczyna życiowy kompromis – lekka i zabawna, ale bardzo ważna. Gdy starszy brat Andreja Kaplana, Dima, naciska, żeby ten wrócił do Moskwy i zaopiekował się podupadającą na zdrowiu babcią, Andrej musi porzucić swoje życie w Nowym Jorku. To o tyle łatwiejsze, że jego dziewczyna przestała odpowiadać na wiadomości, a promotor doktoratu ze sławistyki raczej nie roztacza przed nim perspektyw jakiegokolwiek sensownej pracy. Jest lato 2008, stan konta Andreja systematycznie topnieje, więc ten szybko uznaje, że parę miesięcy w Moskwie to może faktycznie to, czego w tej chwili potrzebuje. Podnajmuje więc swoje lokum na Brooklynie, pakuje sprzęt do hokeja i przeprowadza się do mieszkania, które jego babka dostała w prezencie od Stalina. Mieszkająca w nim 90-latka czuje się samotna, bo przeżyła i męża, i niemal wszystkich swoich przyjaciół. Przetrwała też trudne czasy komunizmu i była świadkiem agresywnych kapitalistycznych przemian, w wyniku których straciła swą ukochaną daczę. Wita Andreja w swoim domu z ogromną serdecznością, choć zdarza jej się zapominać, kim on właściwie jest. Andrej uczy się poruszać po Moskwie czasów Putina – to wciąż jego rodzinne miasto, choć z dużo droższą kawą i dziwnymi zasadami

randkowania. W ciągu dnia poświęca się opiece nad starszą – ale wciąż zaskakująco bystrą – babcią, a po godzinach znajduje miejsce, gdzie może grać w hokeja, kafejkę z wifi i w końcu grupę przyjaciół, z piękną aktywistką Julią na czele. W ciągu tego roku babcia podupada na zdrowiu a Andriejowi coraz trudniej stwierdzić, czy bliżej mu do Rosji czy do Ameryki i z czym chce związać swoją przyszłość. Niespieszna narracja i niezwykle malowniczy portret rodziny, a także współczesnej Rosji, z jej dziwnymi cechami, zwyczajami, rytuałami – to wszystko sprawia, że od książki wprost nie można się oderwać. Wątek starzejącej się babci i jej relacji z wnukiem jest rozcudzający, spostrzeżenia z codziennego życia odkrywcze i zabawne, refleksje – zaskakujące i dające do myślenia.

Źródło: <https://lubimyczytac.pl/ksiazka/4948619/straszny-kraj>

Hannah Kristin

„Firefly Lane”

Warszawa: Świat Książki 2021, 585 s.

Kate i Tully od dziecka wspólnie zmagają się z problemami, które zsyłał im los. Czy zdołają uratować swoją przyjaźń, której fundamenty skruszyła zdrada? Wyjątkowa powieść mistrzyni pióra Kristin Hannah, autorki bestsellerów Słowik oraz Zimowy ogród. Niespokojne lato 1974... Kate Mularkey pogodziła się ze swoim miejscem w łańcuchu pokarmowym społeczności ośmioklasowej szkoły. Nagle, ku jej zdumieniu, najfajniejsza dziewczyna świata wkracza na scenę i chce się z nią zaprzyjaźnić. Tully Hart ma wszystko – piękno, mózg, ambicje. Z pozoru różnią się tak bardzo, jak tylko dwie osoby mogą się różnić. Kate jest skazana na wieczne pozostawanie tą niefajną i ma kochającą rodzinę, która zawstydza ją na każdym kroku. Tully, otoczona chwałą i nimbem tajemnicy, kryje sekret, który ją niszczy. Zawierają pakt i zostają najlepszymi przyjaciółkami na zawsze; nim minie lato, stają się Tully-i-Kate; jednym, nierozłącznym bytem. Tak rozpoczyna się spektakularna powieść Kristin Hannah, zekranizowana w formie serialu dostępnego na platformie Netflix. Fabuła obejmuje ponad trzy dekady, a wydarzenia rozgrywają się na niespokojnym północno-zachodnim wybrzeżu Pacyfiku.

Źródło: <https://www.swiatksiazki.pl/firefly-lane-6706684-ksiazka.html>

Hannah Kristin

„Gdzie poniesie wiatr”

Warszawa: Świat Książki 2021, 507 s.

Teksas, rok 1934. Miliony ludzi pozostają bez pracy, a susza pustoszy Wielkie Równiny. Rolnicy walczą o zachowanie ziemi i dobytku. Plony są niskie, studnie wysychają, a burze pyłowe niszczą wszystko na swojej drodze. W tych niepewnych, niebezpiecznych czasach Elsa Martinelli musi dokonać bolesnego wyboru: walczyć o ziemię, którą kocha, czy udać się do Kalifornii w poszukiwaniu lepszego życia? „Gdzie poniesie wiatr” to niezapomniany obraz „amerykańskiego snu”, widziany oczami niezwyklej kobiety, której odwaga i poświęcenie stają się znakiem szczególnym całego pokolenia. Kristin Hannah pokazuje rzeczywistość Wielkiego Kryzysu i świat, w którym społeczeństwo podzielone jest na tych, którzy żyją godnie, i na tych, którzy nie mają zupełnie nic.

Źródło: <https://www.swiatksiazki.pl/gdzie-poniesie-wiatr-6724804-ksiazka.html>

Jacya Ryszard

„Bursztynowa komnata: w poszukiwaniu zaginionej prawdy”

Wrocław: Of. Wydaw. ATUT 2021, 95 s.

Dla wyjaśnienia jednej z największych zagadek XX w. – zdaniem autora [legniczanina] – kluczowe są: interpretacja zachowanych dokumentów, wnioski z wyselekcjonowanych relacji świadków, ocena osoby dra Alfreda Rohdego, analiza sytuacji militarnej Prus Wschodnich w styczniu 1945 r. Wszystkie te elementy ściśle ze sobą powiązane pozwoliły mu podjąć próbę ustalenia czasu, miejsca i okoliczności ukrycia Bursztynowej Komnaty.

Źródło: <https://www.atutoficyna.pl/sklep?func=productPage&wid=316&pid=1544&cid=0&prid=>

Janicki Kamil

„Damy Władysława Jagiełły”

Kraków: Wydawnictwo Literackie 2021, 452 s.

Kolejna fascynująca książka Kamila Janickiego! Kamil Janicki, autor m.in. bestsellerowych Dam złotego wieku, powraca do

historii kobiet i proponuje pasjonującą opowieść o czterech żonach jednego z najważniejszych władców w historii Polski. Jadwiga Andegaweńska, Anna Cylejska, Elżbieta Granowska i Zofia Holszańska – żony Władysława Jagiełły – wielkiego monarchy, przebiegłego polityka i człowieka, który szczęście w miłości odnalazł dopiero u schyłku swego życia. Wraz z nim na tronie zasiadały kobiety niepospolite, kochane i znienawidzone przez poddanych, zawsze samotne na dworze wawelskim, gdzie ani na moment nie gasły polityczne intrygi. Jak potoczyłaby się historia Polski, gdyby nie mariaże Jagiełły? Jaki wpływ wywarły żony na jego polityczne decyzje?

Źródło: <https://www.wydawnictwoliterackie.pl/produkt/3850/damy-wladyslawa-jagielly>

Kamińska Olga

„#Love: jak kochać w XXI wieku”

Kraków: Znak Litera Nova 2021, 351 s.

Przyspieszony oddech, głośnie bicie serca, motyle w brzuchu. Każdy zna ten stan. Ale jak kochać w czasach Tindera? Olga Kamińska, doktor psychologii i autorka popularnego podcastu:

- pomoże ci zrozumieć chemię i biologię miłości na podstawie przykładów z twoich ulubionych seriali z Netflixa,
- wyjaśni, dlaczego uzależniamy się od drugiej osoby,
- udowodni, że nie zakochujemy się od pierwszego wejrzenia, tylko od pierwszego zapachu,
- poradzi, jak wyleczyć złamane serce,
- a co najważniejsze: da poparte badaniami wskazówki, jak budować trwałe i namiętne związki w XXI wieku.

Ten współczesny przewodnik po miłości pokaże ci, że możesz znaleźć spełnienie – tam gdzie poprzednie pokolenia nawet nie szukały.

STWÓRZ HAPPY END NA WŁASNYCH ZASADACH.

Źródło: <https://www.znak.com.pl/ksiazka/love-jak-kochac-w-xxi-wieku-kaminska-olga-185237>

Kareta Mirosława

„Kolorowe szkiełka”

Kraków: Wydawnictwo Mando 2020, 420 s.

Czy odważysz się zmienić swoje życie w jednej chwili? Nie bój się iść za głosem serca. Nic nie było w stanie zepsuć dobrego humoru Marty. Ani nieudana randka, ani jeszcze bardziej nieudana wizyta u matki. Nawet zimna listopadowa mżawka i ciemne ulice nie mogły wpłynąć na jej samopoczucie. Postanowiła, że nie da się nostalgii! Poradzi sobie. Kto, jeśli nie ona? Przecież jest dorosła, mądra i... całkiem zadowolona z życia. Szukając klucza do drzwi, Marta zauważyła przeziębionego chłopca bawiącego się samotnie na podwórku. Adrian z zachwytem wpatruje się w niesioną przez nią paczkę z paczkami. Ciastka miały oczywiście przedłużyć świetny nastrój, bo idealnie pasowały do jej wizji wieczoru spędzonego z książką i herbatą imbirową... Ale od tej chwili wszystko się zmieniło. „Kolorowe szkiełka” to wzruszająca historia o odwadze i determinacji. O tym, że czasem warto postawić wszystko na jedną kartę, mimo że decyzja wydaje się pochopna i szalona. Ale jedynie słuszna. Tak przynajmniej myśli Marta, nie wiedząc jeszcze, że jej dawne wygodne życie już nigdy nie będzie takie samo.

Źródło: <https://lubimyczytac.pl/ksiazka/4946033/kolorowe-szkielka>

Kawalerowicz Sylwia

Odetchnij od miasta: Dolny Śląsk

Warszawa: Buchmann - Grupa Wydawnicza Foksal, 2021.

Czwarta część bestsellerowej serii „Odetchnij od miasta” zabiera nas w podróż po Dolnym Śląsku. Oprócz opisów prawdopodobnie najpiękniejszych i najbardziej malowniczych miejsc noclegowych, w przewodniku znajdziemy informacje o lokalnych knajpach i restauracjach oraz garść pomysłów na aktywne spędzenie czasu. Całość przepleciona jest wywiadami ze specjalistami z regionu. Nic, tylko ruszyć w drogę i odkryć, jak fascynujący jest Dolny Śląsk!

Źródło: <https://www.swiatksiazki.pl/odetchnij-od-miasta-dolny-slask-6744284-ksiazka.html>

Kienzler Iwona

„Życie i romanse polskich arystokratów”

Warszawa: Bellona 2021, 286 s.

Rzeczpospolitej nigdy nie wykształcił się zwyczaj nadawania dziedzicznych tytułów arystokratycznych, ale rolę zachodniej arystokracji pełniła magnateria. Z czasem członkowie tej warstwy otrzymywali tytuły książęce i hrabiowskie od zagranicznych władców, przede wszystkim Habsburgów, hojnie szafujących wszelkiego rodzaju nadaniami. I właśnie z magnaterii, w XVIII stuleciu wykształciła się polska arystokracja. Życie sfery arystokratycznej obfitowało w romanse, zwłaszcza kiedy oświecenie przyniosło rozluźnienie obyczajów, przez co dało szansę kobietom. Wierność małżeńska nie była już chlubną cnotą, a damy kolekcjonowały kochanków niczym klejnoty, wręcz rywalizując między sobą, a ich mężowie patrzyli na to przez palce. Zdarzało się, że sami zachęcali swe żony do romansów, widząc w tym korzyści dla siebie. Romanse polskich arystokratów w XVII, XVIII i XIX wieku, także w początkach wieku XX, są ciekawą lekturą, a na tle miłosnych przygód opisane są istotne dla naszej historii wydarzenia i ciekawostki obyczajowe.

Źródło:

Kosmowska Barbara

„Gwiazda z pierwszego piętra”

Łódź: Wydawnictwo Literatura 2020, 190 s.

Trudno żyć z poczuciem, że jest się „przezroczystą”. Niby potrafisz rozwścieczyć mamę, bo znów nie wiesz, gdzie twój zeszyt czy strój na wuef, nie grasz wystarczająco dobrze na pianinie i nie przypominasz swojej starszej siostry. A jednak nie ma w tym ciebie – jak nie ma Heleny, która pragnie, by jej mama wreszcie ją dostrzegła... Tymczasem dostrzega ją – i to przez lunetę – Mikołaj, chłopak z naprzeciwka, astronom amator, nieznoszący swojego nowego domu, miasta, życia po przeprowadzce. Dwa smutki i mnóstwo problemów po dwóch stronach ulicy. Niekiedy za szczelnie zaciągniętymi zasłonami, by nie pokazać nikomu swojej słabości. A poza domem – maski. Role. Próby normalnego funkcjonowania w grupie. I jedna wielka komedia pomyłek, w konstruowaniu których – podobnie jak w trzymaniu w napięciu i mnożeniu tajemnic – Barbara Kosmowska jest po prostu mistrzynią. Tę książkę, napisaną z wrażliwością i empatią, a jednocześnie z dużym poczuciem humoru, powinni przeczytać nie tylko nastolatki, ale i ich rodzice, którzy również nie zawsze potrafią sobie radzić z życiem. Bo ta historia o rodzącej się przyjaźni, zaufaniu i bliskości – ale też o sztuce dzielenia na pół smutku i pokonywaniu (nie tylko własnej) „przezroczystości” – jest naprawdę budująca. I ważna.

Źródło:

Krajewski Marek

„Moloch”

Kraków: Wydawnictwo Znak 2020, 424 s.

Najmroczniejsze śledztwo Mocka. Breslau, 1928, szpital psychiatryczny przy Kletschkau Strasse. Eberhard Mock staje twarzą w twarz ze swą dawną kochanką. Jej córka i syn zostali porwani, a ślad po nich zaginął. Po stracie ukochanej Sophie nic nie wstrząsnęło Mockiem równie mocno jak to spotkanie. Hedwig postradała zmysły: o morderstwo dzieci oskarża własnego męża. Krok po kroku Mock odkrywa upiorne powiązania między tajnym stowarzyszeniem okultystycznym a budowniczymi miasta przyszłości w centrum Wrocławia. Nawet nie domyśla się, jak potężne siły śledzą każdy jego krok. Cmentarne czarne msze, wyuzdane praktyki seksualne i ludzie, którzy nie cofną się przed niczym. Tajne śledztwo zaprowadzi Mocka wprost przed przerażające oblicze prawdy. Czy istnieje granica, której Mock nie przekroczy?

Źródło: <https://www.znak.com.pl/ksiazka/moloch-krajewski-marek-178278>

Mechło Paulina

„Trening intelektu: wyćwicz pamięć, koncentrację i kreatywność w 31 dni”

Gliwice: Wydawnictwo Helion 2021, 370 s.

Wypróbuj nieograniczone możliwości swojego mózgu! Inteligencja a intelekt, czyli co i dlaczego warto ćwiczyć. Pięć obszarów intelektu, czyli jak złapać kilka srok za ogon. Ćwiczenia na cały miesiąc, czyli jak podwyższyć loty. Działanie ludzkiego mózgu wciąż owiane jest tajemnicą. Nie do końca wiemy, na czym opierają się skojarzenia, jak przebiega proces myślenia i zapamiętywania, co sprawia, że jedni ludzie myślą obrazami, a inni nie. Jedno natomiast wiemy z całą pewnością: aby narząd ten działał sprawnie i dobrze służył nam przez całe życie, trzeba go często ćwiczyć! I to nie od przypadku do przypadku, od krzyżówki do teleturnieju — mózg potrzebuje prawdziwego, starannie zaplanowanego treningu, który pozwoli uaktywnić wszystkie sfery składające się na intelekt jednostki: koncentrację, kreatywność, język, pamięć i wiedzę. Taki trening, rozpisany na cały miesiąc, proponują Ci autorki tej znakomitej książki, która zdobyła Nagrodę Teofrasta (książki roku 2011 czasopisma „Charaktery”). Nowe, rozszerzone wydanie zawiera nie tylko konkretne ćwiczenia dla każdego z pięciu najważniejszych obszarów intelektu (wraz z rozwiązaniami), lecz także tabele osiągnięć, pozwalające oszacować, o ile

zwiększyły się Twoje możliwości w ciągu zaledwie 31 dni. Jeśli chcesz na zawsze zachować bystrość umysłu i ciekawość świata, zacznij trenować już dziś!

Źródło:

<https://helion.pl/ksiazki/trening-intelektu-wycwicz-pamiec-koncentracje-i-kreatywnosc-w-31-dni-wydanie-ii-rozszerzone-paulina-mechlo-jolanta-grzelka,twosu2.htm#format/d>

Moyes Jojo

„Dwa dni w Paryżu”

Kraków: Znak Literanova 2020, 352 s.

Paryż jest zawsze dobrym pomysłem, nawet jeśli nic nie idzie zgodnie z planem... Zanim zdążyła się zastanowić, weszła do biura podróży i kupiła dwa bilety. To zupełnie nie w stylu Nell! Dwa dni w Paryżu, pierwsza szalona decyzja w jej życiu... Tylko że spełnia się najgorszy scenariusz i Nell zostaje sama w mieście zakochanych. Ale przecież jest w Paryżu! Na tyle wielkim, żeby poczuć się wolną, i na tyle małym, żeby spotkać kogoś naprawdę wyjątkowego. Tylko tutaj można poczuć taki przypływ odwagi. Dać się zaprosić na drinka chłopakowi, który zachwycił się tym samym obrazem Fridy Kahlo. Zobaczyć wszystkie atrakcje Paryża w ciągu dwudziestominutowego rajdu na skuterze. Przeżyć najlepszą noc w swoim życiu. I zamiast tworzyć kolejną listę za i przeciw, zapisać na czystej kartce tylko dwa słowa: Żyj chwilą.

Źródło: <https://lubimyczytac.pl/ksiazka/4937931/dwa-dni-w-paryzu>

Mróz Remigiusz

„Afekt”

Poznań: Czwarta Strona 2021, 544 s.

W nowej kancelarii prawnej Joannie Chyłce zostaje przydzielona sprawa będąca jej zawodowym koszmarem: ma bronić pedofila. Sytuację komplikuje fakt, że oskarżonym jest brat jednego z najważniejszych polityków w Polsce – kandydata na prezydenta, który przed wyborami przoduje w sondażach. Sprawa skupia na sobie uwagę wszystkich mediów, gdyż jej finał przesądzi nie tylko o losie oskarżonego, ale najprawdopodobniej także o wyniku wyborów. Życie zawodowe Chyłki komplikuje się coraz bardziej, ale to nie koniec problemów. Prawdziwe zaczną się, kiedy w życiu Kordiana pojawi się pewna dziewczyna z jego przeszłości...

Źródło: <https://lubimyczytac.pl/ksiazka/4962195/afekt>

Nowakowski Robert

„Ojczyzna jabłek”

Kraków: Wydawnictwo Literackie 2021, 400 s.

Okolice Soliny. II wojna światowa dobiegła końca. Oficjalnie. W etnicznym i narodowościowym tyglu południowo-wschodniej Polski koniec świata ma dopiero nadejść. Jelko Rabik mieszka w Pasice, wiosce, nad którą góruje mała cerkiew. Jak większość tutejszych jest Bojkiem, a jego rodzina, na czele z Fedorem, ojcem siedmiu synów, cieszy się dużym szacunkiem sąsiadów. Nieopodal, we wsi Bereźnica Niżna, żyje rodzina Niny Gocz. Jej matka, katoliczka, pochodzi z jednej z nielicznych w okolicy polskich rodzin, zaś ojciec jest Łemkiem, za którym z Beskidu Niskiego przywędrowały krewniaczki. Nina została wychowana po łemkowsku, mówi po polsku, chodzi do cerkwi. Jelko kocha się w Ninie. Wie o tym chasyd Mozes Halberstam, którego Jelko odwiedza, by prosić o radę. Do ziemianki pod bojkowską chatą, w której wciąż ukrywa się Żyd, docierają różne plotki. Ciągłe jednak brakuje wieści o cadykach, którzy, mimo zakończenia wojny, nadal nie wrócili. Bo co to znaczy „zniknęli”? Wszyscy? Gdzie?

Źródło: <https://lubimyczytac.pl/ksiazka/4957729/ojczyzna-jablek>

Odifreddi Piergiorgio

„Geniusz kobiet: historie kobiet, które zmieniły świat nauki”

Kraków: Copernicus Center Press 2021, 224 s.

ZUCHWAŁE, UPARTE, GENIALNE. Były pionierkami, które przecierały szlaki w świecie nauki zdominowanym przez mężczyzn. Walczyły o prawo do równego traktowania i miejsce kobiet na uniwersytetach. Ich odwaga, siła i determinacja udowadniają, że każda kobieta, jeśli tylko zechce, może osiągnąć rzeczy wielkie. Geniusz kobiet prezentuje sylwetki dwudziestu siedmiu

wybitnych przedstawicielek świata nauki, od słynnych postaci, jak Maria Skłodowska-Curie czy Hildegarda z Bingen, po mniej znane nazwiska, jak astronautka Judith Resnik, biofizyczka Rosalind Franklin czy farmaceutka Tu Youyou. Żyły w różnych krajach i różnych epokach, ale łączyły je otwarty umysł, wiedza i pasja, dzięki którym zmieniały świat.

Źródło: <https://www.ccpres.pl/geniusz-kobiet-historie-kobiet-ktore-zmieniaj-swiat-nauki>

Paris B.A.

„Terapeutka”

Warszawa: Albatros 2021, 381 s.

Budząca dreszcz grozy opowieść o wymarzonym domu, który skrywa mroczną tajemnicę... Alice i Leo wprowadzają się do świeżo wyremontowanego domu na ekskluzywnym zamkniętym osiedlu. Właśnie spełnia się ich marzenie. Ale pozory mogą mylić. Wkrótce Alice zaczyna poznawać sąsiadów i odkrywa przerażający sekret domu, w którym zamieszkała. Co więcej, odczuwa coraz silniejszą więź z Niną, terapeutką, do której wcześniej ten dom należał. Tragiczne wydarzenia sprzed lat stają się obsesją Alice. Tym bardziej że gdy tylko z kimkolwiek porusza ten temat, wszyscy nabierają wody w usta. Mieszkańcy ekskluzywnego osiedla pilnie strzegą swoich sekretów. I nie są tak doskonali, jak się na pozór wydaje...

Źródło: <https://www.empik.com/terapeutka-paris-b-a,p1261627829,ksiazka-p>

Picoult Jodi

„Księga dwóch dróg”

Warszawa: Prószyński i S-ka 2020, 520 s.

Dawn Edelstein zna się na śmierci jak mało kto. Jest doułą od umierania, która pomaga ludziom oswoić się z tym, co nieuniknione i uporządkować długo odkładane sprawy. Przed laty postawiła swoje życie do góry nogami: porzuciła pasję, karierę i miłość, aby w obliczu rodzinnej tragedii rozpocząć wszystko od nowa. Ale przychodzi dzień, kiedy znowu staje na rozdrożu: oto sama musi zmierzyć się z własną śmiertelnością, podjąć decyzje, które mogą zaważyć na jej dalszych losach i zadać sobie pytania, których sama dotąd unikała. Co ciekawe – w momencie granicznym Dawn nie myśli wcale o mężu, ale o dawnej miłości – egiptologu i archeologu Wyatcie Armstrongu. Zszokowana własną postawą postanawia wrócić do Egiptu, by kontynuować przerwane niegdyś badania nad Księgą Dwóch Dróg – najstarszym na świecie przewodnikiem po zaświatach – ale również po to, by odszukać Wyatta. Czy całe nasze życie zależy od podejmowanych przez nas decyzji, czy też nieuchronnie rządzi nami przeznaczenie? Czy dokonując takich, a nie innych wyborów, jesteśmy w ogóle w stanie wpływać na nasz los? A może jest on jednak zapisany w gwiazdach? Jak wyglądałoby nasze życie, gdybyśmy podążyli całkiem inną ścieżką i czy czasem możemy wrócić do punktu wyjścia, bogatsi o zdobyte doświadczenia?

Źródło: <https://lubimyczytac.pl/ksiazka/4955231/ksiega-dwoch-drog>

Reyes Monforte

„Pocztówki ze Wschodu”

Kraków: Wydawnictwo Mando, 2021, 576 s.

We wrześniu 1943 roku Ella zostaje wywieziona do obozu w Auschwitz-Birkenau. Od razu staje się uprzywilejowaną więźniarką i pomocnicą Marii Mandel zwanej Bestią. Mimo że Ella ma lepsze warunki niż reszta więźniów, jest zdana na łaskę i niełaskę Bestii, która często wpada w furję i znęca się nad dziewczyną. Ella pracuje w tak zwanej Kanadzie, gdzie w bagażach deportowanych znajduje liczne pocztówki i zdjęcia. Wykrada je i w ukryciu zapisuje na nich obozowe historie, a także imiona towarzyszek, by nikt o nich nie zapomniał. Prawie czterdzieści lat później Bella próbuje się pogodzić ze śmiercią matki. Kiedy wydaje się, że życie powoli wraca na właściwe tory, dziewczyna dostaje tajemnicze pudełko pełne starych pocztówek, które jej matka przechowywała, będąc więźniarką obozu Auschwitz- Birkenau.

Źródło: <https://lubimyczytac.pl/ksiazka/4962347/pocztowki-ze-wschodu>

Rudnicka Olga

„Rączka rączkę myje”

Warszawa: Prószyński i S-ka 2021, 391 s.

Od kilku miesięcy rodzinne ogródki działkowe padają ofiarą wandalii. Ktoś niszczy altanki, okrada domki, przekopuje kolejne działki. Zdaniem detektywa Matyldy Dominiczak, to nie są po prostu wybryki nastolatków. Jacyś ludzie czegoś tu uparcie

szukają. Matylda pomaga w śledztwie komisarzowi Tomczakowi, jednocześnie prowadząc własną sprawę. Zdobywanie informacji wymaga wchodzenia w kolejne układy i wyświadczenia przysług, które zaczynają się mnożyć jak grzyby po deszczu. Bystra pani detektyw wpada na trop szajki, mającej na sumieniu coś więcej niż tylko chuligańskie ekscesy.

Źródło: <https://www.empik.com/raczka-raczke-myje-rudnicka-olga,p1264999666,ksiazka-p>

Silva Daniel

„Zakon”

Warszawa: HarperCollins Polska, copyright 2020 , 368 s.

Powieść o przyjaźni i wierze w niebezpiecznym i niepewnym świecie. Gabriel Allon spędza w Wenecji rodzinne wakacje, kiedy dowiaduje się o śmierci przyjaciela – papieża Pawła VII. Jako oficjalną przyczynę zgonu podano atak serca, lecz sekretarz osobisty Ojca Świętego nie wierzy w tę wersję. Wtajemnicza Allona w swoje podejrzenia i powiadamia go o niepokojących okolicznościach, jakie towarzyszyły śmierci Pawła VII. Przekazuje mu również zaadresowany do Gabriela list, w którym papież pisze o księdze, na jaką natrafił, zgłębiając watykańskie archiwa, a która może stać się niebezpiecznym narzędziem w rękach przeciwników Kościoła katolickiego. Czy zatem ktoś przyczynił się do śmierci papieża? Spośród podejrzanych na pierwszy plan wysuwa się Zakon Świętej Heleny – mroczna społeczność katolicka, powiązana z europejską skrajną prawicą. Jak się okazuje, Zakon planuje przejąć kontrolę nad papieżem. Czy tak silnego wroga można pokonać?

Źródło: <https://lubimyczytac.pl/ksiazka/4944711/zakon>

Trela Damian

„Tajemnice Dolnego Śląska: UFO i niewyjaśnione zjawiska”

Warszawa: Czas Tajemnic, 2021, 485 s.

Na temat dolnośląskich tajemnic powstało wiele opracowań. Książka „Tajemnice Dolnego Śląska” to nie kolejny przewodnik po historycznych zagadkach w południowo-zachodniej Polsce. Publikacja stanowi unikalny zbiór – w większości nigdzie niepublikowanych – autentycznych relacji ludzi, którzy osobiście zetknęli się ze zjawiskiem UFO. Relacje dokumentalne podparte bogatą kartoteką zdjęciową, ilustracjami i grafikami wraz z oryginalnymi wypowiedziami świadków wprowadzają czytelnika w świat, w którym poukładana codzienność zostaje zaburzona zjawiskiem wykraczającym daleko poza wymiar zrozumienia. Ponad 20 lat zbierania relacji o obserwacjach UFO na terenie Dolnego Śląska przez autora książki kompletnie wypacza powszechnie znany i starannie ugruntowany w mass mediach wizerunek UFO. Czy opisane w książce liczne przypadki obserwacji UFO w Sudetach, okolicach Legnicy i Wrocławia są dowodem na ingerencję pozaziemskich sił? Kim – lub czym – jest ukrywająca się za UFO siła, która od wieków nawiedza wiele malowniczych zakątków Dolnego Śląska?

Źródło: <https://www.empik.com/tajemnice-dolnego-slaska-ufo-i-niewyjasnione-zjawiska-trela-damian,p1267941396,ksiazka-p>

AUDIOBOOKI:

Bonda Katarzyna

„Nikt nie musi wiedzieć ”

Warszawa: Muza SA copyright 2021, 1 płyta CD-MP3, czyta Adam Bauman.

Na tę książkę czekają wszyscy fani Katarzyny Bondy! Najpopularniejsza polska autorka powieści kryminalnych, po niemal 10 latach przerwy, prezentuje kolejną część uwielbianej przez czytelników (i wyczekiwanej!) serii z psychologiem śledczym – Hubertem Meyerem. Nie spełniły jego fantazji. Zapłaciły krwią. To będzie najtrudniejsze śledztwo w całej karierze Meyera. Tylko on, telewizor i bateria tequili. Tak Hubert Meyer postanawia spędzić swój trzynastodniowy urlop. Ten plan się jednak nie powiedzie. Nieznajoma kobieta zaczyna nękać go dziwnymi esemesami, a wkrótce potem niezapowiedzianą wizytę składają mu zaprzyjaźnieni policjanci razem z prokuratorem Weroniką Rudy.

Źródło: <https://audioteka.com/pl/audiobook/nikt-nie-musi-wiedziec>

Follett Ken

„Filary ziemi”

Warszawa: Albatros copyright 2018, 6 płyt CD-MP3, czyta Piotr Cyrwus, Katarzyna Herman i in.

Najsłynniejsza powieść Kena Folletta w olśniewającej aranżacji z udziałem najlepszych polskich głosów. Pierwsza część superprodukcji opowiada o początkach prawie czterdziestoletniej historii budowy monumentalnej katedry w Kingsbridge – obejmuje prolog i akcję w latach 1123 i 1135-1136. Walka o władzę, konflikty między monarchią, klerem i narodem,

namiętność, miłość, mroczne tajemnice i krwawe zbrodnie... Bohaterowie, którzy dzięki niewyobrażalnej determinacji i sile woli dotknęli niemożliwego. Choć wokół trwa wojna domowa, ludzie umierają z głodu, misterne plany grzęzną w sieciach intryg, a każda z postaci stara się ugrać coś dla siebie, kamienne mury katedry w Kingsbridge niewzruszenie pną się, by sięgnąć nieba.

Źródło: <https://audioteka.com/pl/audiobook/filary-ziemi-1>

PŁYTY MUZYCZNE:

Bonamassa Joe

„Royal Tea”

[S. I.]: Provogue Records ; Mascot Label Group 2020, 1 płyta CD.

Dwadzieścia lat po swoim debiucie Joe Bonamassa zaprasza fanów na podaną w iście królewskim stylu herbatę. Do jej spożycia zachęca już samo opakowanie. Metalowe pudełeczko w kolorze czarnym, z tłoczonymi złotymi literami, czajniczką i filiżankami wygląda imponująco i dostojnie. Napis „Made In England” sugeruje, dokąd zaprasza nas ten wybitny amerykański gitarzysta i wokalista. Na „Royal Tea” Joe Bonamassa postanowił oddać hołd brytyjskim wykonawcom przełomu lat 60. i 70., jak Jeff Beck, Eric Clapton, John Mayall, Peter Green i Alexis Korner.

Źródło: <https://audio.com.pl/muzyka/recenzje/rock/28369-royal-tea>

Miśkiewicz Dorota, Miśkiewicz Henryk

„Nasza miłość”

Warszawa: Agora S.A. 2021, 1 płyta CD.

Album „Nasza Miłość” to pierwszy, wspólny projekt ojca i córki, saksofonisty Henryka Miśkiewicza i wokalistki jazzowej Doroty Miśkiewicz. Nieprzypadkowo ukazuje się on w roku 70. urodzin Henryka Miśkiewicza. Większość utworów, które znalazły się na płycie skomponował Henryk Miśkiewicz – są wśród nich napisane przez niego wiele lat temu melodie instrumentalne, do których dopiero teraz stworzone zostały teksty. Należy do nich chociażby skomponowana przez Henryka w wieku 16 lat ballada „Słowa w głowie” z tekstem Andrzeja Poniedziałkiego. Ciekawym powrotem do przeszłości jest też piosenka „Nasze sennie sprawy” ze słowami Wojciecha Młynarskiego, którą przed laty śpiewała Ewa Bem.

Źródło:

<https://polskaplyta-polskamuzyka.pl/2021/03/05/dorota-miskiewicz-i-henryk-miskiewicz-nasza-milosc-zapowiedz-plyty/>

Sia

„Music”

[S.I.]: Monkey Puzzle Music: Atlantic Records 2021, 1 płyta CD.

Sia to australijska wokalistka, której kariera muzyczna to niemalże nieustające pasmo sukcesów. Jej przeboje praktycznie nie opuszczają list przebojów, a jeśli tak, to tylko po to, aby zastąpiły je nowe, zaś twórczość Sii doceniana jest przez fanów na całym świecie.

Źródło: <https://www.newsweek.pl/kultura/recenzja-filmu-music-wokalistki-sia-sia-pelna-tajemnic/bdyblrp>