

MARZEC 2020

Marzec 2020

Dahl Victoria

„Dziewczyna zwana Jane Doe”

Poznań: Czwarta Strona 2019, 380 s.

Podwójne życie. I tylko jeden cel. Zemsta. Życia Jane wydaje się równie zwyczajne, jak jej nowa praca w firmie ubezpieczeniowej. Codziennie rano przychodzi w ślicznych, kwiecistych sukienkach, sumiennie wykonuje swoje obowiązki na nisko płatnym stanowisku i stara się być uprzejma wobec wszystkich. Młoda kobieta wkrótce staje się idealnym celem dla Stevena Hepswortha, jej nowego kolegi z firmy, który uwielbia właśnie takie kobiety jak ona: ładne, uległe i zakompleksione... Sęk w tym, że nikt nie ma pojęcia, kim naprawdę jest dziewczyna zwana Jane Doe ani czego pragnie. A już najmniej wie sam Steven.

Źródło: <http://czwartastrona.pl/ksiazki/dziewczyna-zwana-jane-doe/>

Dumon Tak

„Zwierzaki zwykłaki”

Warszawa: Dwie Siostry 2019, 92 s.

Kontynuacja „Zwierzaków cudaków”. Czterdzieści krótkich tekstów o zwykłych niezwykłych zwierzętach. Po co jeź smaruje się śliną? Ile serc ma dżdżownica? Czemu królik je własną kupę? Co dodaje mrówkom skrzydeł? Jak rozmawiają śledzie? Czy da się rozśmieszyć szczura? Mysz, komar, ślimak, sikorka, biedronka. To zwierzęta, które często widzimy, najzwyklejsze w świecie – a mimo to zupełnie niezwykłe. W tej książce znajdziecie ich czterdzieści – każde z nich ma w sobie coś zaskakującego. Tekst uzupełniają piękne czarno-białe ryciny.

Źródło: https://www.wydawnictwodwiesiostry.pl/zapowiedzi/prod-zwierzaki_zwyklaki.html

Eisler Jerzy

„Czterdzieści pięć lat, które wstrząsnęły Polską”

Warszawa: Czerwone i Czarne 2018, 541 s.

Tytuł książki nawiązuje do tytułu reportażu komunizującego dziennikarza Johna Reeda, który w „Dziesięciu dniach, które wstrząsnęły światem” opisywał rewolucję październikową. Dziesięć dni to okres łatwy do „uchwycenia”, natomiast czterdzieści pięć lat to już czas, który może bardziej oznaczać „trwanie”, a nie zmianę i wstrząs.

Jednak – jak pisze autor – po pierwsze całe czterdziestolecie w państwach Europy Środkowo-Wschodniej było „eksperymentem” z komunistami u władzy (czyli może być traktowane jako wydarzenie), po drugie owe czterdzieści pięć lat to około czterech procent czasu trwania Polski... Czas jest względny – w życiu człowieka to epoka, w historii to okres krótki.

„Czterdzieści pięć lat, które wstrząsnęły Polską” jest syntezą dziejów PRLu od „wyzwalania” (i PKWNu), przez Stalinizm, rok 1956, normalizację i „małą stabilizację”, rok 1968, epokę Gierka, Solidarność, stan wojenny do Okrągłego Stołu i narodzin III Rzeczypospolitej.

Źródło: <https://dzieje.pl/ksiazki/czterdziesci-piec-lat-ktore-wstrzasnely-polska-historia-polityczna-prl>

Enerlich Katarzyna

„Akuszerka z Sensburga”

Warszawa: Wydawnictwo MG 2019, 262 s.

Stanisława, młoda kobieta z Mystkówca Starego w samym sercu Puszczy Białej, zbiera zioła i marzy o tym, by zostać pielęgniarką. Niestety, życie nie układa się jej tak, jak by chciała. Kiedy nagle umiera ukochany mąż Edmund, a na świat przychodzi córka Marianna, młoda kobieta musi stawić czoła nowym wyzwaniom i zapomnieć o marzeniach.

Niespodziewanie dla samej siebie zostaje akuszerką i pod okiem wiejskiej „babki” doskonali umiejętności, jednocześnie lecząc ziołami. Kiedy we wsi pojawiają się nowi sąsiedzi, przybyli z Prus Wschodnich, opowiadają jej o tej nieznannej krainie i niewielkim mieście Sensburg (obecne Mrągowo), gdzie ludzie żyją zupełnie inaczej. Postanawia wyjechać z rodzinnej wsi i osiedzieć właśnie tam. Akurat w nieodległej od Sensburga wsi Eckertsdorf (dzisiejsze Wojnowo) planowane są obchody 100 – lecia osadnictwa staroobrzędowców, a tamtejszy klasztor poszukuje akuszerki i zielarki, która mogłaby pomóc siostrze Galinie. Stanisława postanawia wybrać się w daleką podróż, która zmieni jej życie.

Źródło: <https://lubimyczytac.pl/ksiazka/4882439/akuszerka-z-sensburga>

Fridlund Emily

„Historia wilków”

Gliwice: Helion 2019, 282 s.

Dorastanie może być trudne i bolesne, zwłaszcza w świecie, który z każdej strony odrzuca młodego człowieka. Co by było, gdyby czternastoletnia Madeline zwana Lindą wychowała się w normalnej rodzinie, dobrze знаła swoich rodziców i miała pewność, że jest dla nich najważniejsza na świecie? A gdyby w szkole znalazła bratnią duszę wśród rówieśników i mądrego mentora wśród nauczycieli? Wreszcie, co by było, gdyby do domu po drugiej stronie jeziora wprowadziła się zwykła rodzina? Odpowiedzi na te wszystkie pytania muszą pozostać nieoczywiste. Rodzice dziewczyny, buntując się przeciw systemowi, wychowywali ją w komunie, lecz nie poświęcili jej wystarczająco dużo uwagi i uczuć. Rówieśnicy w szkole konsekwentnie Lindę odrzucali i dręczyli w nieprzyjemny sposób. Kiedy więc w domu po drugiej stronie jeziora zamieszkali nowi sąsiedzi, którzy od początku okazali jej sympatię i akceptację, Linda poczuła się, jakby od zawsze była jedną z nich. Wkrótce zaczęła opiekować się ich synkiem – czteroletnim Paulem. Gdy dziewczyna zapragnęła utwierdzić się w przekonaniu, że nareszcie znalazła swoje miejsce, okazało się, że musi zmierzyć się z czymś mocno osobliwym, stanąć twarzą w twarz z tajemnicą i dokonać wyboru, którego konsekwencje będą dla niej nie do przewidzenia.

Źródło: <https://lubimyczytac.pl/ksiazka/4856869/historia-wilkow>

Gilbert Elizabeth

„Miasto dziewcząt”

Poznań: Rebis 2019, 523 s.

Wcale nie trzeba być grzeczną dziewczynką, by stać się dobrym człowiekiem, czyli opowieść o seksie i urokach życia w Nowym Jorku.

„Życie jest nie tylko ulotne, ale też niebezpieczne, dlatego nie ma sensu odmawiać sobie przyjemności” – tym mottem kieruje się główna bohaterka Miasta dziewcząt. Wyrzucona z prestiżowej uczelni Vivian trafia do Nowego Jorku, do ciotki, która prowadzi podupadający teatr rewiowy. Tu poznaje grono charyzmatycznych postaci: frywolne tancerki, seksownych amantów, znakomitą artystkę dramatyczną, autora tandetnych sztuk, muzyków i reżyserów. Gdy popełnia błąd i w środowisku wybucha skandal, jej nowy świat staje na głowie, ale choć nie od razu pojmie w pełni, co się stało, to jednak dzięki temu doświadczeniu zrozumie, czego pragnie i jak to osiągnąć.

W Mieście dziewcząt autorka nie tylko zgłębia kobiecą seksualność, ale także tropi tajemnicze meandry prawdziwej miłości.

Źródło: https://www.rebis.com.pl/pl/book-miasto-dziewczat-elizabeth-gilbert,SCHB07154.html#book_details

Kowalewska Hanna

„Okna z widokiem na Weronę”

Kraków: Wydawnictwo Literackie 2019, 644 s.

Nudny luty na prowincji? Nic z tego. Gdy tylko Paweł wyjeżdża w sprawach rodzinnych i zawodowych do Paryża, Matylda trafia na trop kolejnej tajemnicy. Należąca do Zawrocia Werona, pokryta bluszczem posesja wraz z jeziorkiem w kształcie podkowy, przyciąga ją jak magnes. Matylda szybko jednak pojmuję, że sekrety Werony nie będą tak łatwe do odkrycia, ani

tak przyjemne, jakby sobie tego życzyła. Zmowa milczenia i ostrzeżenia nie są jednak w stanie powstrzymać Matyldy przed dociekaniem prawdy o wydarzeniach sprzed lat, które zmieniły życie bliskich jej osób. Czy uda się jej odkryć prawdę, gdy nikt nie chce jej w tym pomóc?. Czy zdoła naprawić to, co zostało zniszczone? Okna z widokiem na Weronę to przepiękna opowieść o zmaganiu się z rzeczywistością i splątaniu ludzkich losów oraz o tym, jak przeszłość nieodwracalnie wpływa na naszą teraźniejszość. W tej powieści ogień płonie nie tylko w kominku, gotowy niszczyć i spopielać. Zawrocie jednak pozostaje niezmiennie azylem, światem jak ze szklanej kuli, w której śnieg wiruje tylko przez chwilę.

Źródło: <https://www.wydawnictwoliterackie.pl/ksiazka/5187/Okna-z-widokiem-na-Werone—Hanna>

Kryciński Stanisław

„Łemkowszczyzna po obu stronach Karpat”

Wyd. 2 popr.

Rzeszów: Libra 2019, 318 s.

Łemkowszczyzna po obu stronach Karpat to próba przedstawienia historii tego fragmentu Europy, poczynając od czasów jego zasiedlania po połowę XIX w. To historyczno-kulturowa wędrówka, w której przeczytamy o początkach tutejszego osadnictwa i teoriach z nim związanych, wędrujących figurach Matki Bożej, beskidzkim zbójnictwie, jak również o konfederacji barskiej, która czczona przez Polaków, zupełnie inaczej jawiła się Łemkom. Mało znanym, opisanym w książce, epizodem jest udział Rusinów Karpaccy w powstaniach kuruców – zbrojnych oddziałów powstańczych walczących od 1671 do 1711 r. przeciw panowaniu Habsburgów. Sporo miejsca poświęcono tu prawie stuletnim zmaganiom między prawosławiem panującym od początku lokacji wsi, a grekokatolicyzmem wprowadzonym postanowieniem unii brzeskiej w 1596 r. Obszernie opisano tu także wspaniałe łemkowskie ikony i architekturę łemkowskich cerkwi, nierozzerwalnie związanych z kulturą Łemków i krajobrazem gór przez nich zamieszkanych.

Źródło: <https://www.znak.com.pl/ksiazka/lemkowszczyzna-po-obu-stronach-karpat-stanislaw-krycinski-55183>

Kuszyk Karolina

„Poniemieckie”

Wołowiec: Czarne 2019, 458 s.

Poniemieckie to błyskotliwa opowieść o losach domów, cmentarzy i rzeczy, od szaf po oleodruki. Karolina Kuszyk – sama „wychowana na poniemieckim” – tropi ślady, wczytuje się we wspomnienia osadników i przesiedleńców, a przede wszystkim rozmawia – z przedstawicielami trzech pokoleń ludzi mieszkających w poniemieckich domach i korzystających z poniemieckich przedmiotów, ze zbieraczami i kolekcjonerami, z poszukiwaczami niemieckich skarbów, z regionalistami z ziem zachodnich i północnych odkrywającymi przedwojenną historię swoich małych ojczyzn. I zadaje pytania. Czym są dla nas poniemieckie rzeczy? Wdzięcznymi, lecz niewiele mówiącymi gadżetami w rodzaju obrazka z Aniołem Stróżem przeprowadzającym dzieci przez kładkę nad przepaścią? Obcymi śmieciami, na których rodzice i dziadkowie musieli się urządzać, bo nie mieli innego wyjścia? Jak bardzo dom poniemiecki musiał się napracować, żeby zasłużyć na miano polskiego? A co się stało z niemieckimi cmentarzami na ziemiach przyłączonych do Polski w 1945 roku?

Źródło: <https://lubimyczytac.pl/ksiazka/4898733/poniemieckie>

Lennox Judith

„Okruchy życia”

Warszawa: Prószyński Media 2019, 603 s.

Niespodziewany spadek ujawnia sekretne życie dwóch siostr, rozdzielonych przez tragiczny los... Po śmierci babki Rose Martineau dowiaduje się, że odziedziczyła Egg, wyjątkowy dom położony gdzieś pośród lasów Sussex. Wkrótce odkrywa, że tajemniczy dom należał uprzednio do młodszej siostry babci, Sadie, o której istnieniu Rose nie miała pojęcia. Próbuje wyjaśnić, co do tego stopnia poróżniło obie siostry, Rose odkrywa również sekrety wytwornego, dekadentckiego świata lat trzydziestych dwudziestego wieku. Tymczasem życie samej Rose, oddanej żony i matki, zostaje wyrwione do góry nogami, gdy w następstwie paskudnego skandalu jej małżeństwo zaczyna chwiać się w posadach. Dopiero kiedy uda jej się rozwikłać zagadkę przeszłości Sadie, będzie mogła pomyśleć także o własnej przyszłości... „Okruchy życia” to niezwykła opowieść o tajemnicach, skandalach, zazdrości i pasji, rozciągających się na całe dekady dwudziestego stulecia.

Źródło: <https://www.empik.com/okruchy-zycia-lennox-judith,p1228540888.ksiazka-p>

Libicki Marcin

„Europa: najpiękniejsza opowieść”

Poznań: Zys i S-ka 2019, 1448 s.

Europa, niewielki obszar w skali świata, stworzyła cywilizację, której kultura, nauka, gospodarka i polityka osiągnęły bogactwo nigdzie indziej niespotykane. Po dziś dzień wraz ze swą córką Ameryką wywiera dominujący wpływ na cały świat.

Początek tej wielkiej przyszłości europejskiej to V wiek, spotkanie Germanów i chylącego się ku upadkowi antycznego świata, germańskiego instynktu państwowo- i prawotwórczego ze schrytyzowaną już tradycją Grecji i Rzymu. Także chrześcijański indywidualizm i poszukiwanie prawdy oraz biblijny nakaz podporządkowania sobie ziemi były niezbędne dla osiągnięcia przyszłych sukcesów. Wkrótce dołączą irlandzcy Celtowie, a później Węgrzy Madziarów i Polska Słowian, która na milionie kilometrów kwadratowych odcisnie europejski ślad. Przyszłość świata stanęła przed Europą otworem.

Źródło: <https://lubimyczytac.pl/ksiazka/4902663/europa-najpiekniejsza-opowiesc>

Majewska - Brown Nina

„Tajemnica z Auschwitz”

Warszawa: Bellona 2019, 359 s.

Za każdym numerem wytatuowanym na przedramieniu, kryje się tajemnica.

Ta wyszła na jaw dopiero 75 lat po Auschwitz.

Czy można być bohaterem i tchórzem zarazem?

Fatalnym mężem i jeszcze gorszym ojcem a jednak zasłużonym patriotą?

Jaka jest najwyższa cena, którą można zapłacić za Polskę?

Stefania Stawowy doświadczyła piekła na własnej skórze. Będąc żoną słynnego partyzanta AK, trafiła za niego do Auschwitz.

Zakładniczką i ofiarą „męskiej” wojny, sama znalazła się na froncie. Jej wojna to obozowe baraki, place apelowe i kilometry drutów pod napięciem. Głód, selekcja i ciągłe zagrożenie śmiercią. Paniczny strach o dzieci, wyrzuty sumienia i ból.

A jednak przetrwała. Przeszła przez piekło Auschwitz, Ravensbrück, Flossenbürg. Przeżyła „marsz śmierci” do Zwodau. Duża w tym zasługa Jürgena – strażnika-esesmana, który jak ona zostawił w domu dwie małe córeczki. To, co ich połączyło, to jeszcze przyjaźń czy już miłość.

Tego nie napisał żaden scenarzysta, tę historię napisało życie.

Źródło: <https://lubimyczytac.pl/ksiazka/4898608/tajemnica-z-auschwitz>

McDonald Christina

„Ostatnia noc Olivii”

Oświęcim: NieZwykłe 2019, 335 s.

Thriller psychologiczny pełen mrocznych zakrętów i zwrotów akcji, których nie da się przewidzieć. To największy koszmar każdego rodzica.

Wczesnym rankiem Abi Knight budzi telefon, którego żadna matka nigdy nie chciałaby odebrać. To, co usłyszysz po drugiej stronie słuchawki, na zawsze zmieni jej życie.

Jej ukochana córka Olivia spadła z mostu. Doszło do śmierci mózgu.

Wkrótce okazuje się też, że dziewczyna jest w ciąży. Aby ratować dziecko, lekarze muszą zostawić ją podłączoną do aparatury podtrzymującej życie.

Policja uznaje, że to był wypadek. Abi jednak w to nie wierzy, ponieważ zauważyła siniaki na nadgarstkach córki. Postanawia więc dowiedzieć się prawdy. Zrozpaczona i pełna bólu odkrywa szczegóły życia córki.

Czy to był wypadek? A może stało się coś o wiele gorszego?

Ta powieść zmusi was do zadania sobie pytań: Jak dobrze znasz swoje dziecko? Jak dobrze twoje dziecko zna ciebie?

Źródło: <https://lubimyczytac.pl/ksiazka/4895863/ostatnia-noc-olivii>

Milczarek Michał

„Donikąd: podróże na skraj Rosji”

Wołowiec: Czarne 2019, 268 s.

Donikąd to opowieść o wyprawach na końce świata: Kamczatkę, Kołymę, do Workuty, Ewenkii, Norylska. To zapiski z miejsc, w których byt graniczy z nicością. To obsesyjna wędrówka na wschód przez śnieg, kości i pustą przestrzeń w poszukiwaniu kresu mapy i kresu rzeczywistości.

Źródło: <https://czarne.com.pl/katalog/ksiazki/donikad>

Mróz Remigiusz

„Iluzjonista”

Poznań: Filia 2019, 528 s.

W 1988 roku Gerard Edling prowadził śledztwo, które zakończyło się ujęciem i skazaniem sprawcy serii zagadkowych zabójstw. Z racji ich tajemniczego charakteru, w kronikach kryminalnych morderca nazywany był Iluzjonistą – długo zwodził śledczych, a zabójstw dokonywał tak, by dowody wskazywały na inne osoby. Jego ofiar nie łączyło nic poza tym, że na ich skórze znajdował się wypalony znak zapytania.

Ponad trzydzieści lat później na jednym z opolskich kąpielisk odnaleziona zostaje ciało z podpisem Iluzjonisty, a sposób działania sprawcy łudząco przypomina czarną serię, która niegdyś wstrząsnęła miastem. Prowadzenie dochodzenia utrudnia fakt, że akta dawnej sprawy zaginęły, a osoby z nią związane albo milczą, albo znikają w niewyjaśnionych okolicznościach. Jedynym, który może pomóc prokuraturze, jest wydalony ze służby Edling, skrywający własne tajemnice związane z dawnymi wydarzeniami....

Źródło: <https://www.empik.com/iluzjonista-mroz-remigiusz>

Obama Michelle

„Becoming: moja historia”

Warszawa: Agora 2019, 518 s.

Michelle Obama opisuje doświadczenia, które ją ukształtowały – od dzieciństwa w południowym Chicago, przez lata godzenia macierzyństwa z karierą, aż do czasu spędzonego w najśłynniejszym domu świata. Z niebywałą szczerością, odwagą i humorem odkrywa kulisy swojego życia rodzinnego. Opisuje, jak Obamowie znaleźli się w centrum zainteresowania światowych mediów i jak wyglądało ich życie w Białym Domu przez osiem kluczowych lat, kiedy poznawała Amerykę, a Ameryka poznawała ją. To zaskakująco intymny rozrachunek z życiem kobiety wrażliwej i stanowczej, która konsekwentnie odmawiała spełniania oczekiwań innych i której historia zachęca, by pójść w jej ślady. Osobiste wspomnienia najbardziej lubianej Pierwszej Damy Stanów Zjednoczonych.

Źródło: <https://www.empik.com/becoming-obama-michelle>

Rosiak Dariusz

“Bauman”

Kraków: WAM 2019, 253 s.

Bez Baumana nie zrozumiesz świata.

Bez tej książki nie zrozumiesz Baumana

Polak, Żyd, komunista, jeden z najbardziej znanych myślicieli przełomu XX i XXI wieku. Marksista, który przebył drogę od ideologicznego fanatyzmu do przenikliwej krytyki nowoczesności. Przetrwał Holocaust dzięki Związkowi Radzieckiemu. Żołnierz Korpusu Bezpieczeństwa Wewnętrznego, jednostki Ludowego Wojska Polskiego brutalnie zwalczającej niepodległościowe podziemie. Wygnany z Polski w 1968 roku. Do Rosji uciekał przed niemieckim faszyzmem, do Izraela przed polskimi komunistami, do Anglii przed izraelskimi nacjonalistami.

Znany na całym świecie wybitny socjolog. Oskarżany o relatywizm, ale cytowany przez Benedykta XVI i doceniony przez papieża Franciszka. Autor pojęcia „płynna nowoczesność”, które zrobiło zawrotną karierę w naukach humanistycznych, a także idei Holocaustu jako ubocznego produktu oświecenia.

Dariusz Rosiak docieka prawdy z determinacją właściwą twórcom znakomitych biografii. Po rozmowach z córkami bohatera tej książki, jego przyjaciółmi i krytykami, po przewertowaniu tomów dzieł i stosów korespondencji (także niepublikowanej) autor tworzy fascynujący obraz, który można podsumować jednym budzącym emocje słowem: Bauman.

Źródło: <https://wydawnictwowam.pl/prod.bauman.19174.htm?sku=80399>

Slaughter Karin

„Ostatnia wdowa”

Warszawa: Harper Collins 2019, 496 s.

Porywający thriller kryminalny autorki światowych bestsellerów. Z udziałem Willa Trenta i Sary Linton.

Rutynę rodzinnych zakupów przerywa uprowadzenie Michelle Spivey, matki opuszczającej sklep z jedenastoletnią córką. Śledztwo trwa, policja szuka porwanej, a partner błaga o jej uwolnienie. Bez powodzenia. Jakby Michelle rozplynęła się w powietrzu.

Miesiąc później, w sennie niedzielne popołudnie lekarka sądowa Sara Linton jest na lunchu ze swoim chłopakiem, Willem Trentem, agentem Georgia Bureau of Investigation. Spokój letniego dnia przerywa gwałtowne wycie syren...

Źródło: <https://www.empik.com/ostatnia-wdowa-slaughter-karin,p1232149172,ksiazka-p>

Słowik Dominika

„Zimowla”

Kraków: Znak 2019, 624 s.

Paszport „Polityki” 2019

Miasteczko w Dolinie Zmornickiej oddycha tajemnicami. Z jeziora wyłowiono ciało, ojciec rzucił pracę w urzędzie i został wróżem, a Pszczelarz wytresował swój rój. Misza w wolnych chwilach sprowadza trawkę ze Słowacji. Naga Dygnarówna spaceruje nocą po ulicach. Mieszkańcy albo czekają, aż wydarzy się kolejny cud, albo gorączkowo szukają skarbu. Czy uda się otworzyć od zawsze zamknięte drzwi i odkryć najściślej strzeżony sekret? Cukrówkę coraz gęściej spowija niebezpieczeństwo i lepki mrok...

„Zimowla” to niebywale wciągająca, znakomicie napisana, wielowątkowa opowieść.

Źródło: <https://www.empik.com/zimowla-slowik-dominika>

Solnit Rebecca

„Zew włóczęgi: opowieści wędrowne”

Kraków: Karakter 2018, 432 s.

Spacer, przechadzka, marsz, pielgrzymka, wędrówka, włóczęga – to tylko niektóre z form pieszego obcowania z miastem i z naturą. Kto i dlaczego miał do nich prawo, a komu tego prawa odmawiano? Rebecca Solnit przekonuje, że przemierzanie przestrzeni rzadko bywa niewinne, często ma charakter aktu estetycznego, filozoficznego lub politycznego. Przeglądając się historii wędrowania oraz współistnieniu chodzenia i myślenia, autorka opowiada o dziejach zachodniej kultury, a jej opowieść swobodnie meandruje od perypatetyków do Rousseau, od Baudelaire’a do marszy antyglobalistów i ekologów.

Źródło : <https://www.empik.com/zew-wloczegi-opowiesci-wedrowne-solnit-rebecca,p1209077549>.

Stanecka Zofia

„Misja Inspektora Maskonura”

Warszawa: Egmont 2019, 47 s.

Inspektor Maskonur to nadmorski agent do zadań specjalnych. Rozbroi każdą plastikową pułapkę i zażegna niebezpieczeństwo, jakim są plastikowe butelki, słomki czy torebki dla innych ptasich mieszkańców plaży. Jego przyjaciele mogą na niego liczyć! A jak każdy z nas może zadbać bezpieczeństwo ptaków na plaży?

„Czytam sobie Eko. Misja inspektora Maskonura” to wciągająca opowieść wprowadzająca dzieci w zagadnienia ekologii, napisana przez Zofię Stanecką.

Z książki dzieci dowiedzą się:

- dlaczego nie wolno wyrzucać śmieci na plaży,
- jakie zagrożenie dla zwierząt niosą ze sobą plastikowe odpadki,
- jakie działania można podjąć, by nie zaśmiecać plaży i morza.

Seria „Czytam sobie. Eko” w przystępny i ciekawy sposób wprowadza dzieci w tematy związane z ekologią i przekonuje, że

każdy z nas powinien dbać o planetę, bo wszyscy mamy wpływ na świat, który nas otacza. Małe zmiany robią czasem wielką różnicę!

Książka „Czytam sobie Eko. Misja inspektora Maskonura” to także rewelacyjna propozycja dla dzieci, które uczą się czytać. Opowieść o ptasim inspektorze sprawi, że pokochają książki! Większa czcionka ułatwia lekturę, a kapitalne ilustracje Macieja Błaźniaka są doskonałym uzupełnieniem tekstu. Napisana została zrozumiałym dla dzieci językiem z użyciem zdań prostych i złożonych, a także podstawowych głosek oraz głóska h.

Jest to książka z poziomu 2 serii Czytam sobie, wprowadza m.in. elementy dialogu, czyli kolejny etap w nauce czytania.

Źródło: <https://egmont.pl/Czytam-sobie-Eko.-Misja-inspektora-Maskonura.-Poziom-2,19224577,p.html>

Strękowska-Zaremba M.

„Marszałek Józef Piłsudski”

Warszawa: Wydawnictwo RM 2017, 103 s.

Seria POLSCY SUPERBOHATEROWIE opowiada o niezwykłych Polkach i Polakach – ludziach mądrych i odważnych. Jak żyli i pracowali? O czym marzyli i co osiągnęli? Co im zawdzięczamy? Oto...

MARSZAŁEK JÓZEF PIŁSUDSKI.

Twórca Legionów Polskich. Naczelnik Państwa i pierwszy Marszałek Polski. Ogłosił światu 11 listopada 1918 roku, że Polska odzyskała niepodległość: „Ja Wódz Naczelny Armii Polskiej pragnę notyfikować rządowi i narodom wojującym i neutralnym istnienie Państwa Polskiego Niepodległego, obejmującego wszystkie ziemie zjednoczonej Polski.

Spełniło się jego chłopięce marzenie, że „świat do góry nogami wywróci, a zacznie się to od powstania”. Spełniła się wróżba Cyganki: „Będziesz władcą!”. Ale marzenia miały swoją cenę: za konspiracyjną walkę, wydawanie nielegalnej gazety, organizowanie wojska był ścigany i więziony. Mimo to pozostał skromny i uczciwy, pogodny i pełen humoru. Był czułym ojcem i ukochanym przez żołnierzy „Dziadkiem”, miłośnikiem przyrody i sportu.

Stał się też najsympatyczniejszym wścichem w całej Rzeczypospolitej, a jego wasy kryły pewną tajemnicę... Poznajcie ją razem z Adasiem i Pauliną, bohaterami tej książki.

Źródło: <https://lubimyczytac.pl/ksiazka/4859540/polscy-superbohaterowie-marszalek-jozef-pilsudski>

Valmorbida Elise

„Słodkie i gorzkie migdały”

Warszawa: Prószyński Media 2019, 443 s.

Inspirująca, napisana z rozmachem opowieść o kobiecie, która chcąc uchronić rodzinę przed okrucieństwami drugiej wojny światowej, walczy o przetrwanie na ubogiej włoskiej prowincji.

Rok 1923. Dwudziestopięcioletnia Maria Vittoria mieszka w niewielkiej górskiej wiosce. Gdy ojciec przyprowadza do domu mężczyznę, który ma zostać jej mężem, Maria zabiera ze sobą własnoręcznie haftowaną pościel i figurkę Madonny z Gór i wyrusza z nieznajomym, żeby stworzyć z nim własną rodzinę. Przyszłość okaże się jednak zupełnie inna od jej wyobrażeń. „Słodkie i gorzkie migdały” to opowieść o kolejnych dekadach życia Marii Vittorii – przeprowadzce do małego miasteczka na równinach, gdzie wraz z mężem będzie prowadziła sklep, narodzinach pięciorga dzieci, a także dramatycznej walce o przetrwanie w okrutnych, ciężkich czasach pod rządami Mussoliniego, gdy opowiedzenie się po niewłaściwej stronie mogło kosztować życie. Dzieci dorastają, a małżeństwo przechodzi kryzysy, Maria zaś wytrwale będzie scalać rodzinę, nie tracąc wiary i miłości, aż pewnego dnia podejmie decyzję, która zaważy na życiu wszystkich...

Źródło: <https://lubimyczytac.pl/ksiazka/4883840/slodkie-i-gorzkie-migdal-y>

Walczak - Chojcka Agnieszka

„Naprawdę jaki jesteś”

Poznań: Edipresse 2019, 352 s.

Żeby być szczęśliwym, trzeba być sobą. W jaki sposób jednak Herman ma to osiągnąć, jeśli czuje w sobie skazę? Głęboką skazę. Ratunku szuka w przynależności do grupy twardych ludzi i w miłości pięknej Marii. Walczy też z demonami przeszłości i apodyktycznym ojcem. Niechcący jednak zastawia na siebie pułapkę. Bo prawda może okazać się śmiertelna. A wszystko to w barwnej Warszawie lat trzydziestych, w blasku światła żywiołowego kabaretu. Czy w przeddzień wojennej zawieruchy

Herman dostanie szansę na ratunek?

Poruszająca historia człowieka zagubionego między sobą a sobą. Niebezpiecznie wciągająca. Donośny głos w dyskusji na temat tolerancji.

Źródło: <https://lubimyczytac.pl/ksiazka/4899177/naprawde-jaki-jestes>

Whyman Matt

„Zaskakujący geniusz świń”

Warszawa: HarperCollins Polska 2019, 207 s.

Co byście zrobili, gdyby dwie mini świnki, które miały dzielić z kurami niewielkie podwórko, wyrosły na dwie inteligentne i psotne maxi bestie? Przed takim problemem staje Matt Whyman, który dzielnie stawia czoło Butchowi i Roxi, chociaż wcale nie jest to łatwe. Świnki są inteligentne i pomysłowe, co często wykorzystują, aby rozrabiać. Jeśli nie uciekają, aby dewastować okoliczny rezerwat chronionego hiacyntowca, to upijają się sfermentowanymi jabłkami, a wówczas nic nie jest w stanie ich powstrzymać... Te oraz inne zabawne epizody posłużyły Whymanowi do pokazania zadziwiającego i zaskakującego świata świń. W podróży po ich świecie towarzyszą mu hodowczynie Wendy Scudamore i profesor weterynarii Michael Mendl. Wspólnie odśladują tajemnice rozwoju, zachowań i struktury społecznej tych wyjątkowych zwierząt, z którymi mamy o wiele więcej wspólnego, niż bylibyśmy skłonni przyznać.

Źródło: <https://lubimyczytac.pl/ksiazka/4882099/zaskakujacy-geniusz-swini>

Wierzchowska Weronika

„Nie przestałyśmy być kobietami”

Warszawa: Prószyński Media 2019, 546 s.

Opowieść o kobietach w cieniu wojny, które chciały kochać, przyjaźnić się – po prostu żyć.

To były dziewczyny takie jak każda z nas. Ale wojna odebrała im rodziny i młodość, rzuciła daleko na wschód, gdzie dorastały w sowieckich kołchozach i syberyjskich tartakach. Większość nie miała nawet dwudziestu lat, gdy wstępowały do armii, co było jedyną nadzieją na powrót do ukochanej Polski.

Źródło: <https://www.empik.com/nie-przestalysmy-byc-kobietami-wierzchowska-veronika,p1228358135,ksiazka-p-+>

Płyty CD:

Bajor Michał

„Kolor Cafe: Przeboje włoskie i francuskie”

Warszawa: Sony Music 2019, 1 płyta CD

Tym razem Bajor postanowił przemieszać swoje muzyczne włosko-francuskie fascynacje i z kilkuset piosenek wybrał dziewiętnaście, które w większości pierwszy raz nagrał na płycie. Fundamentem Kolor cafe jest szesnaście premierowo nagranych perełek, które przed laty wykonywali między innymi Dalida, Salvatore Adamo, Marino Marini, Joe Dassin, Sophia Loren czy Edith Piaf. To bardzo zróżnicowany repertuar – od przejmującej *Je sui malade* Dalidy, przez kolorowe *Couleur cafe* Serge’a Gainsbourga czy *Quando, quando* Marino Mariniego, aż po *Hymn miłości* Edith Piaf.

Źródło: <https://allaboutmusic.pl/nowa-plyta-michala-bajora/>

Apocalyptica

„Cell-o”

[S.I.]: Silver Lining Music 2019, 1 płyta CD

Fińscy wiolonczeliści wrócili do tego, co zawsze wychodziło im w karierze najlepiej, czyli nagrywania wyłącznie instrumentalnych kawałków. Ojcowie – założyciele pozostawili w składzie tylko perkusistę i przygotowali najlepszy album od

lat. Piękny, intrygujący zmianami muzycznych nastrojów, wciągający... Prawdziwe „Catharsis”, jak głosi tytuł jednej z kompozycji.

Źródło: http://www.rockarea.eu/articles.php?article_id=5825

Audiobooki:

Twardoch Szczepan

„Królestwo”

Kraków: Wydawnictwo Literackie, copyright 2018, 1 płyta CD-MP3, czyta Agnieszka Grochowska i Maciej Stuhr

Ryfka ma jeden cel — przetrwać. W swojej kryjówce pielęgnuje na wpół przytomnego Jakuba Szapirę, który niczym nie przypomina niegdysiejszego postrachu stolicy. Kobieta nocami wychodzi na gruzowisko, którym po polskim powstaniu stała się Warszawa. Zdobywa pożywienie, obmyśla plan dalszej ucieczki, pieniądze wymienia na coś znacznie cenniejszego — na broń. Jej oczy widzą upadek dawnego „królestwa” Szapiry, jej nozdrza rozpoznają zapach porzuconych resztek jedzenia, jak i trupi odór, a do jej uszu dochodzą coraz to nowe pogłoski. Podobno pod ruinami byłego getta żyje nieomal mityczny Ares, krwią podpisujący swoje nazistowskie ofiary... Chwytająca za gardło opowieść o wojnie oraz bezkompromisowe spojrzenie na oprawców i ofiary. Żydzi, Polacy i Niemcy. I to najtrudniejsze wyzwanie... pozostać człowiekiem.

Źródło: <https://www.wydawnictwoliterackie.pl/ksiazka/4898/Krolestwo—audiobook—Szczepan-Twardoch>