

STYCZEŃ 2025

KSIĄŻKI

Applebaum Anne

Koncern autokracja: dyktatorzy, którzy chcą rządzić światem

Warszawa: Wydawnictwo Agora 2024, 227 s.

Wydaje nam się, że wiemy, jak wygląda państwo autokratyczne: na czele stoi wszechmocny przywódca. Kontroluje on policję polityczną. Policja grozi ludziom przemocą. Są źli kolaboranci i kilku odważnych dysydentów. Ale w XXI wieku rzeczywistość wygląda zupełnie inaczej. Dziś autokracja to nie jeden dyktator, ale wyrafinowane sieci złożone z podatnych na korupcję struktur finansowych, technologii nadzoru i profesjonalnych propagandystów. Te nowoczesne reżimy rządzą dziś Chinami, Rosją, Iranem i wieloma innymi krajami. Do tego powiązane są one licznymi interesami. Skorumpowane firmy w jednym kraju współpracują ze skorumpowanymi firmami w innych. Policja w jednym autorytarnym kraju może uzbrajać i szkolić policję w innym, a propagandyści dzielą się zasobami i tematami, wbijając ludziom do głów te same wiadomości o słabości demokracji, złej Ameryce i Unii Europejskiej. Ani międzynarodowa krytyka ani sankcje gospodarcze nie są już skutecznymi sposobami na autokratów. Nawet masowe ruchy opozycyjne, od Wenezueli przez Hongkong po Moskwę, mają dziś znacznie utrudnione zadanie. Członków „koncernu autokracja” nie jednoczy bowiem ideologia, taka jak komunizm, ale pragnienie władzy, bogactwa i bezkarności. W swojej bardzo aktualnej i przejmującej książce Anne Applebaum – laureatka Nagrody Pulitzera, bestsellerowa autorka New York Timesa, publicystka The Atlantic – wzywa demokratyczne rządy oraz nas samych do fundamentalnej przemiany polityki i wartości w celu zwalczania nowego rodzaju zagrożenia.

Źródło: <https://wydawnictwoagora.pl/koncern-autokracja-dyktatorzy-ktorzy-chca-rzadzic-swiatem/>

Bizuk Agata

Skóra na niedźwiedziu

Kraków: Bookend 2024, 359 s.

W licznej rodzinie Kręciszów każdy dba o własne interesy, a wyobraźnię wszystkich do białości rozpala należąca do Ingrid przedwojenna willa w Szczawnie-Zdroju. Janusz, Dagmara, Robert i Paulina mają już to i owo na sumieniu, tylko dokąd zawiedzie ich rywalizacja o cenny spadek? Czy rodzina wyjdzie cało z tej potyczki? Relacje i nastroje w rodzinnym domu pozostawiają bowiem wiele do życzenia, ale na szczęście seniorka rodu ma się świetnie i do grobu wcale się nie wybiera. Ingrid Kręcisz, mimo słusznego wieku, w niczym nie przypomina stereotypowej babci. Ma cięty język i umysł ostry jak brzytwa. Zaparzą dobrą herbatę lub – jak ona – nalej kieliszek domowej nalewki i poznaj mieszkańców willi Wandzia. Bo nie wszystko jest takie, jakie wydaje się na pierwszy rzut oka...

Źródło: <https://lubimyczytac.pl/ksiazka/5106399/skora-na-niedzwiedziu>

Braun Danka

Nie pamiętam cię, córeczko

Gdańsk: Warszawa: Prozami 2024, 439 s.

W jednym z krakowskich szpitali przebywa młoda pacjentka, która na skutek urazu głowy straciła pamięć. Nie wie, kim jest ani jak się nazywa. Po kilku dniach w jej sali pojawia się mężczyzna, Aleks Kulik, twierdząc, że kobieta ma na imię Laura i jest jego żoną oraz matką ich pięcioletniej córeczki. Laura nie rozpoznaje męża, córki ani domu, w którym podobno mieszkają od pewnego czasu. Staje się nieufna i podejrzliwa, ale wszystko wskazuje na to, że rzeczywiście jest Laurą Kulik. Kobieta powoli akceptuje więc rzeczywistość i asymiluje się w nowej dla siebie rodzinie. Zaczynają ją jednak nawiedzać niepokojące sny. Kilkakrotnie śni jej się inny mężczyzna i inna dziewczynka, z którymi czuje mocną emocjonalną więź. Pewnego dnia podczas spaceru w pobliskim lesie Laura spotyka mężczyznę ze snu... i jej dotychczasowe życie ulega niespodziewanym perturbacjom.

Źródło: <https://lubimyczytac.pl/ksiazka/5101435/nie-pamietam-cie-coieczko>

Catton Eleanor

Las Birnamski

Kraków: Wydawnictwo Literackie 2024, 492 s.

2017 rok, Nowa Zelandia. Wskutek katastrofalnego osunięcia ziemi na przełęczy Korowai miasteczko Thorndike oraz leżąca nieopodal spora farma zostają odcięte od świata. Okazję chce wykorzystać Las Birnamski – nieformalny, na poły przestępczy, na poły filantropijny, tajny kolektyw ogrodnicy, który sadi rośliny tam, gdzie nikt tego nie zauważy. Przez całe lata grupa walczyła, żeby wyjść na prostą. Zajęcie gospodarstwa dałoby im szansę na wypłacalność. Ale miejscem interesuje się też tajemniczy amerykański miliarder Robert Lemoine: przejął je, żeby zbudować luksusowy bunkier na czas końca świata; przynajmniej tak mówi założycielce grupy, Mirze, gdy przyłapuje ją na terenie posiadłości. Jest zaintrygowany Mirą i Lasem Birnamskim. I chociaż politycznie są po przeciwnych stronach, wydaje się, że mają wspólnych wrogów. Ale czy ogrodnicy mogą mu zaufać? I czy będą mogli zaufać sobie nawzajem, gdy ich ideały i ideologia zostaną wystawione na próbę? Trzymający w napięciu thriller psychologiczny laureatki Nagrody Bookera ma w sobie dramaturgię dzieł Szekspira i dowcip Jane Austen, ujawnia przy tym podobną fascynację mechanizmami, które decydują o tym, kim jesteśmy. Genialnie skonstruowane studium intencji, działań i ich konsekwencji oraz bezkompromisowa wiwisekcja ludzkiego instynktu przetrwania.

Źródło: <https://www.wydawnictwoliterackie.pl/produkt/5436/las-birnamski>

Cheon Myeong-kwan

Wieloryb

Kraków: Znak Litera Nova 2024, 463 s.

Literacki rollercoaster przez historię i kulturę KoreiGdy młodziutka Geumbok po raz pierwszy widzi wylaniające się z oceanu cielsko płetwala, czuje całą sobą, że to zdarzenie nazaczy ją na zawsze. Wieloryb staje się dla niej wcieleniem marzenia o wielkości, a pragnienie ponownego spotkania go – jej obsesją. Choć jako uboga dziewczyna musi wyszarpywać sobie to, co inni dostają za darmo, Geumbok uparcie pnie się w górę. W zagubionym wśród gór miasteczku Pyeongdae chce wybudować kino w kształcie morskiego olbrzyma, które rozmiarem dorówna jej aspiracjom, uporowi i tęsknocie za nieosiągalnym. Ale cena, jaką zapłaci za sukces, będzie równie wielka, co jej marzenia. Niezwykle przejmująca, zanurzona w koreańskim folklorze i historii opowieść o brutalnym świecie, w którym kobiety – choć nie mają prawa głosu – biorą los w swoje ręce.

Źródło: <https://www.znak.com.pl/ksiazka/wieloryb-cheon-myeong-kwan-303291>

Chmielarz Wojciech

Rodzinny interes

Warszawa: Marginesy 2024, 453 s.

Zimowa pustka na Wyspie Wolin staje się tłem dla mrocznej intrygi w najnowszej powieści Wojciecha Chmielarza "Rodzinny interes". Bezimienny, enigmatyczny bohater znany czytelnikom z poprzednich części serii, powraca w czwartej odsłonie, by zmierzyć się z tajemnicą, która wstrząśnie spokojnymi Międzyzdrojami. Poszukiwania zaginionego przed laty chłopaka to dopiero początek labiryntu, w który wkracza Bezimienny. Przypadkowe spotkanie z tajemniczym Wiktem otwiera puszkę Pandory, prowadząc do serii zaskakujących wydarzeń. Zniknięcie Wikta, uwięziona dziewczyna w ukrytym ośrodku Wolińskiego Parku Narodowego, brutalne walki MMA i poszukiwania pendrive'a wartego fortunę – wszystko to splata się w intrygę, która trzyma w napięciu do ostatniej strony.

Źródło: https://upolujebooka.pl/oferta,200683,rodzinny_interes.html#

Dobrowolska Anna

Nie tylko Chałupy: naturyzm w PRL

Warszawa: Wydawnictwo Krytyki Politycznej 2024, 236 s.

Polska lat 80. zwykle kojarzy się z szarością, niedoborami i kryzysem. To czas rosnących wpływów Kościoła katolickiego i słabnącej siły komunistycznej ideologii. W tak namalowanym pejzażu życie codzienne ostatniej dekady PRL jawi się jako ciągła walka z gospodarką niedoboru i aparatem totalitarnego państwa, łatwo wpisująca się w martyrologiczną legendę o trudach życia w komunistycznej Polsce. Podobnie opowiadana jest historia seksualności tego okresu – jako codzienna batalia z pruderyjną moralnością, niedoborami wiedzy o seksie i brakiem dostępu do komercyjnej erotyki. Przedstawiona w tej książce historia polskiego naturyzmu stanowi przeciwagę dla tej opowieści. Zamiast szarości zobaczymy w niej błękit

wakacyjnego nieba i promienie lipcowego słońca. Zamiast kolejek przed sklepami, tłumy wesołych ludzi na plaży w Chałupach. W miejsce wstrzemięźliwej katolickiej etyki seksualnej swobodny stosunek do nagości i zabawy z lekko tylko skrywanym podtekstem erotycznym. Wszystkie te zjawiska skłaniają do zadania pytania o alternatywną historię Polski – tą w której nagość i cielesność nie są tematami tabu, a radość z życia i seksu zastępuje narodową martyrologię.

Źródło: <https://wydawnictwo.krytykapolityczna.pl/nie-tylko-chalupy-anna-dobrowolska-1288>

Gargaś Gabriela

Jeden błąd

Kraków: Wydawnictwo Literackie 2024, 331 s.

Czy kiedykolwiek myślałaś, ile może kosztować Cię jeden błąd? Co, jeśli jedna chwila nieuwagi zmieni całe Twoje życie na zawsze? Nowa powieść Gabrieli Gargaś to poruszająca historia kobiet, które żyją za kratami – nie tylko tymi z metalu, ale również tymi niewidzialnymi, utworzonymi z poczucia winy, wyrzutów sumienia i straconych szans. W tej historii pada pytanie: dlaczego ja? Odpowiedź łamie serce: jeden błąd. A przecież niekiedy wystarczy być po prostu w niewłaściwym miejscu i czasie... Karolina spędziła dzieciństwo z matką alkoholizką, szukając jedzenia w śmietnikach. Dagmara przeżyła załamanie nerwowe i znalazła się w szpitalu psychiatrycznym. Kama i Aleks za kulisami korporacyjnej współpracy rozpoczynają płomienny romans. Jedna kłótnia, jedno zdarzenie powodują, że wszystko wywraca się do góry nogami. Autorka bestsellerowych powieści obyczajowych odwiedziła osadzone w areszcie śledczym. Wysłuchiła ich poruszających historii o walce z samotnością i próbach odzyskania nadziei. Jeden błąd to opowieść o odwadze, upadkach i przebaczeniu – zwłaszcza sobie samej. Gabriela Gargaś w losach kilku bohatererek ukazuje, jak nasze decyzje mogą zmienić całe nasze dotychczasowe życie, a pozornie nieistotne zdarzenia wpływają na przyszłość.

Źródło: <https://www.wydawnictwoliterackie.pl/produkt/5466/jeden-blad>

Ghidini Tommaso

Homo Caelestis: niezwykła opowieść o tym, kim się stajemy

Kraków: Copernicus Center Press 2024, 237 s.

Człowiek nowego tysiąclecia założy stację na Księżycu, poleci na Marsa, uruchomi loty międzyplanetarne i przekroczy granicę dzielącą nas od głębokiej przestrzeni kosmicznej. Człowiek nowego tysiąclecia będzie miał zupełnie nową relację z kosmosem, w którym żyjemy: Homo terrestris jest gotowy, aby stać się Homo caelestis. Tommaso Ghidini zabiera nas w fascynującą podróż w przyszłość. Snuje rozważania o tym, jak nasze życie może się zmienić, gdy przekroczymy granice Ziemi i zaczniemy zasiedlać inne planety. Nie skupia się jednak wyłącznie na technicznych aspektach podróży kosmicznych, ale przede wszystkim na ludziach – ich emocjach, pragnieniach, i wyzwaniach, z którymi muszą się mierzyć. Ghidini przedstawia świat, w którym porażka nie jest końcem, lecz nieodłącznym elementem rozwoju, koniecznym do osiągnięcia nowych celów. Homo Caelestis to opowieść o marzeniach, które stają się rzeczywistością, dzięki odwadze i determinacji naukowców, astronautów oraz wizjonerów, którzy poświęcają swoje życie na badanie kosmosu.

Źródło: <https://lubimyczytac.pl/ksiazka/5162976/homo-caelestis-niezwykla-opowiesc-o-tym-kim-sie-stajemy>

Gorzka Mieczysław

Wilczyca

Warszawa: Wydawnictwo Czarna Owca 2024, 526 s.

Komisarz Laura Wilk czuje się bezsilna wobec działań bezwzględnego zabójcy znanego jako Poltergeist. Niespodziewanie otrzymuje wsparcie od młodszego aspiranta Dominika Bielczyka specjalizującego się w ściganiu seryjnych morderców. Ich współpraca nie układa się jednak pomyślnie, a dzielący ich mur braku zaufania i głęboko skrywanych tajemnic z dnia na dzień staje się coraz grubszy. W międzyczasie zabójca uderza bezpośrednio w Laurę Wilk, co jeszcze bardziej komplikuje sytuację. Aby zrozumieć przyczyny swoich problemów psychicznych, Ariel Lesiecki postanawia powrócić do czasów dzieciństwa spędzonego we wsi Wątlica. Z przerażeniem odkrywa prawdę i po raz kolejny musi walczyć o życie, mając za przeciwnika bezwzględnego mordercę. Wciągnięci w trudny do przewidzenia wir wydarzeń, Lesiecki i Wilk trafią do miejsca, gdzie narodził się Poltergeist. A on już na nich czeka...

Źródło: <https://lubimyczytac.pl/ksiazka/5135192/wilczyca>

Kobiety

Warszawa: Świat Książki Wydawnictwo 2024, 541 s.

Nowa, emocjonalna powieść autorki bestsellerów „Słowik” i „Zimowy ogród”. Intymny portret dorastania w niebezpiecznych czasach i epicka opowieść o narodzie podzielonym przez wojnę. Historia o życiu Frances „Frankie” McGrath, wychowanej w tradycyjnym domu studentki, przyszłej pielęgniarki. Gdy wybucha wojna w Wietnamie, Frankie podejmuje decyzję o pracy wolontariuszki. Rzeczywistość wojny jednak zmienia jej postrzeganie świata. Jest przytłoczona chaosem i zniszczeniami. Każdy dzień to gra życia i śmierci, nadziei i zdrady. Przyjaźnie są głębokie, ale można je stracić w jednej chwili. Książka ukazuje podziały, jakie wojna w Wietnamie wywołała w amerykańskim społeczeństwie oraz traktowanie kobiet, które narażają się na niebezpieczeństwo, aby pomóc innym, a o których po wojnie nikt nie pamięta. „Kobiety” to niezwykła, bogato narysowana historia z zapadającą w pamięć bohaterką, której idealizm i odwaga zdefiniują epokę.

Źródło: <https://lubimyczytac.pl/ksiazka/5110651/kobiety>

Jacoby Marcin

Korea Południowa: republika żywołów

Warszawa: Muza - Sport i Turystyka 2024, 444 s.

Książka Marcina Jacoby, sinologa, autora bestsellerowych Chin bez makijażu, przybliży współczesny obraz Korei Południowej w szerszej perspektywie: historycznej, kulturalnej i lifestylowej. Autor, z pewnością eksperta i pasją wielbiciela, wprowadza nas w świat koreańskich relacji społecznych i rodzinnych oraz tradycji duchowości i religii. Przedstawia tajniki historii i historii politycznej Republiki Korei w XX oraz na początku XXI wieku, bazując na dopiero niedawno udostępnionych wynikach badań historyków tematu i obalając wiele mitów. Zadaje pytania dotyczące między innymi fenomenu niezwykłego rozwoju Korei, która jeszcze stosunkowo niedawno była postrzegana jako kraj Trzeciego Świata, a obecnie jest centrum nowych technologii. W książce nie zabrakło też tak aktualnego tematu jak koreański konsumpcjonizm wraz z kulturą seriali, K-popu i modą na koreańskie kosmetyki. Korea Południowa, oficjalnie Republika Korei to prawie dokładnie połowa górzystego, wąskiego półwyspu otoczonego morzem, zamieszkanego przez ponad pięćdziesiąt milionów ludzi, którzy nie boją się niczego, a już najmniej ciężkiej pracy. Gdy wszyscy idą w prawo, oni idą w lewo, gdy ktoś mówi, że coś jest niemożliwe, oni przekornie dowodzą, że wszystko da się zrobić. Są w stanie, tak jak w swoich tradycyjnych daniach, połączyć i wymieszać wszystko ze wszystkim: stare z nowym, twarde z miękkim, wyszukane z pospolitym. Wybuchowi, wylewni i serdeczni. Przywiązani do etykiety, oficjalni i eleganccy. Niewolni od kompleksów wyrosłych z trudnej historii, mimo to uparcie pokazujący światu, że ich kraj jest inny. Inny od wszystkich. Że kroczy swoją własną drogą. Całą naprzód, a najlepiej jeszcze pod prąd. Szybko, bo nie ma czasu. Byle do przodu! Korea Południowa. Republika żywołów to obowiązkowa lektura dla tych, którzy chcą zdobyć wiedzę na temat tego fascynującego kraju i dzięki temu pozbyć się stereotypowego myślenia o Korei i jej mieszkańcach.

Źródło: <https://muza.com.pl/pl/products/korea-poludniowa-republika-zywiolow-9991.html>

Jean-Baptiste Andrea

Czuwając nad nią

Kraków: Znak Koncept 2024, 508 s.

W wielkiej grze przeznaczenia Mimo wyciągnął złe karty. Urodzony w ubóstwie, został uczniem pozbawionego talentu rzeźbiarza. Nie wie jeszcze, że sam jest geniuszem. Viola Orsini przyszła na świat pod najszcześniejszą z gwiazd. Dziedziczka wpływowej rodziny, dzieciństwo spędziła w cieniu genueńskiego pałacu wśród pomarańczowych gajów. Jednak ambicja nie pozwala jej pogodzić się z wyznaczoną rolą. Tych dwoje nigdy nie powinno było się spotkać. Rozpoznają się od pierwszego spojrzenia i przysięgają, że nigdy się nie rozstaną. Viola i Mimo nie mogą żyć razem, ale i istnieć bez siebie. Połączeni nierozzerwalną więzią, przechodzą przez burzliwy czas rodzącego się we Włoszech faszyzmu. Mimo mści się na losie, ale na co mu chwala, jeśli musi stracić Violę? Powieść pełna ognia i blasku, poetycka, przepiękna wdziękiem i pięknem.

Źródło: <https://lubimyczytac.pl/ksiazka/5124493/czuwajac-nad-nia>

Kara Siddharth

Krwawy kobalt: o tym, jak krew Kongijczyków zasila naszą codzienność

Warszawa: Wydawnictwo WAB 2024, 366 s.

Krwawy kobalt to wstrząsający reportaż o ogromnym żniwie, jakie wydobycie kobaltu zbiera wśród ludzi Demokratycznej Republiki Konga. Aktywista i badacz Siddharth Kara udał się w głąb kobaltowego terytorium, aby udokumentować zeznania ludzi żyjących, pracujących i umierających dla kobaltu. Aby odkryć prawdę o brutalnych praktykach wydobywczych, zbadał

obszary wydobywcze kontrolowane przez milicję, przeszedł łańcuch dostaw kobaltu i zebrał szokujące zeznania ludzi. Śledztwo ujawnia naruszenia praw człowieka stojące za wydobyciem kobaltu w Kongu i moralne implikacje, które mają wpływ na nas wszystkich.

Źródło:

<https://www.gwfoksal.pl/krwawy-kobalt-o-tym-jak-krew-kongijczykow-zasila-nasza-codziennosc-siddharth-kara-sku9943936e15c8ad29e838.html>

Konieczny Robert

Moja przyjaciółka śmierć: kulisy zawodu grabarza

Kraków: Mando 2024, 235 s.

Co ludzie wkładają do trumny? Czy zmarły może się obudzić? Co dzieje się z prochami, gdy nie mieszczą się do urny? Grabarz. Dla zmarłych jest trochę kulturystą, makijażystą i chirurgiem. Dla żyjących zdarzy mu się być psychologiem. Robert Konieczny od lat pracuje w branży pogrzebowej. Zapach rozkładających się ciał, masowanie zwłok i telefony w trumnie to codzienność. W krótkim czasie jego konto na TikToku zdobyło ogromną popularność. Każdego dnia otrzymuje mnóstwo pytań o fakty i mity dotyczące jego fachu. Najbardziej znany polski grabarz zawsze odpowiada z rozbijającą szczerością. Dla niego nie ma tematów tabu. W tej historii nie brakuje humoru, a jednocześnie szacunku, wrażliwości i szczerości o zawodzie, który chociaż każdy zna, to jednak dla wielu jest pełen tajemnic. To także opowieść o codziennych trudach, rozmowach z najbliższymi zmarłych, pożegnaniach i rzeczywistości, która nie jest łatwa. Czy w tym zawodzie można pozostać normalnym człowiekiem?

Źródło: <https://lubimyczytac.pl/ksiazka/5133077/moja-przyjaciolka-smierc-kulisy-zawodu-grabarza>

Kościelny Piotr

Zły

Warszawa: Wydawnictwo Czarna Owca 2024, 447 s.

Kryminalny majstersztyk jednego z najlepszych polskich autorów. Wrocław, szare czasy PRL-u. We wrocławskich Świniarach zaginęła młoda kobieta. Milicja prowadzi sprawę zaginięcia, ale porucznik Adam Kozłowski jest przekonany, że kobieta została zamordowana. Tylko Henryk Kolasa i jego przyszła teściowa wiedzą, co tak naprawdę się wydarzyło. Mężczyzna pod wpływem impulsu zabił Anetę Sadowską i ukrył ciało. Kolasa w zbrodni wrabia niewinnego człowieka. Milicja dokonuje zatrzymania pewna, że złapała mordercę. Parę lat później Kolasa uderza ponownie. Z jego rąk ginie kilka kobiet. Kozłowski jest przekonany, że ma do czynienia z seryjnym mordercą, ale początkowo nikt mu nie wierzy. Czy śledczym uda się powstrzymać psychopatę? Czy milicja tym razem trafnie wytypuje sprawcę?

Źródło: <https://www.czarnaowca.pl/kategorie/kryminal-thriller-sensacja/zly.p239713052>

Likens Aaron

Odnaleźć Kansas: zespół Aspergera rozszyfrowany

Kraków: Wydawnictwo Emocje 2024, 207 s.

U Aarona Likensa zespół Aspergera zdiagnozowano w wieku 20 lat. Wkrótce potem zaczął spisywać swoje doświadczenia i refleksje. Dzięki szczególnemu darowi autoanalizy udało mu się znakomicie uchwycić i opisać specyfikę postrzegania świata cierpiących na to zaburzenie, odszyfrować jego reguły, złamać kod zespołu Aspergera. Jego opis sięga znacznie głębiej niż naukowe, medyczne definicje. Pokazuje nie tyle, czym jest to zaburzenie, ale jak z nim żyć. Lektura obowiązkowa dla rodzin, przyjaciół i terapeutów osób z zespołem Aspergera i zaburzeniami ze spektrum autyzmu, jak również dla wszystkich, którzy chcą spojrzeć na życie z odmienną, bardzo oryginalną perspektywą.

Źródło: <https://www.znak.com.pl/ksiazka/odnalez-c-kansas-zespol-aspergera-rozszyfrowany-aaron-likens-66736>

Małysa Irena

Mosty na Wiśle

Białystok: Mova 2024, 387 s.

Nowy kryminał autorki bestsellerów Ireny Małysy, którego akcja toczy się w Krakowie w dwóch przestrzeniach czasowych. Autorka w mistrzowski sposób łączy w nim wciągającą fabułę z intrygującą zagadką kryminalną, włączając do tej niezwykłej

historii prawdziwe postacie i wydarzenia, w tym okupację Krakowa, kanibala Franza Thama oraz wątek grabieży polskich dzieł sztuki przez nazistów. Mosty na Wiśle - niemi świadkowie wydarzeń. Jak dalekie cienie rzucają mroczne tajemnice z przeszłości? Kraków, 1939. Hania i Estera, nierozłączne dotąd przyjaciółki, nie wiedzą, czy jeszcze kiedykolwiek się spotkają. W obawie przed prześladowaniami społeczności żydowskiej, rodzina Estery wyjeżdża do Palestyny. Hania walczy o przetrwanie w okupowanym Krakowie. Podejmuje pracę w jednym z magazynów w podgórskim getcie, a jej codzienność wypełnia obraz przemocy, jakiej nie widziała dotąd nawet w najgorszych koszmarach. Narastający strach potęgują dodatkowo mrozące krew w żyłach plotki: podobno ktoś w mieście handluje ludzkim mięsem. Kraków, 1993. Nad Wisłą odkryto zwłoki niemieckiego turysty. Mężczyzna ma na szyi szalik Cracovii. Prowadzący śledztwo Walenty Cichocki przypuszcza, że ma to związek z derbami, które niedawno odbyły się w mieście. Jednak gdy przy moście Powstańców Śląskich odnaleziona zostaje ciało kolejnego Niemca, policjant dostrzega w tym pewną zależność. Ponadto dowiaduje się, że obaj mężczyźni interesowali się historią dzieł sztuki zrabowanych wiele lat temu, w czasie okupacji. Aby schwycić zabójcę, Cichocki wkroczy do mrocznego świata kibicowskich porachunków, nielegalnych interesów i odwiedzi najciemniejsze krakowskie zaułki, w których czai się prawdziwe zło. W jaki sposób te dwa odległe światy łączą się w jeden? Przekonaj się, wkraczając do pełnego sprzeczności i niebezpieczeństw świata najnowszej powieści Ireny Małysy.

Źródło: <https://lubimyczytac.pl/ksiazka/5133765/mosty-na-wisle>

Mark Josephine

Trip i Trop

Warszawa: Tashka 2024, 179 s.

To rzecz oczywista nawet dla najbardziej niefrasobliwego wilka: skoro królik uratował mu życie, teraz on, wilk, nie może się uchylić od odpowiedzialności za królika. Tak nakazuje wilczy kodeks i kropka! Chory królik przeszedł już wiele, na dodatek wlecze ze sobą ciężką i niewygodną kropłówkę oraz metrowy harmonogram przyjmowania leków. A teraz jeszcze natknął się na wilka! Tyle że ten wydaje się jakiś... inny. I wygląda na to, że doskonale wie, co robi.

Źródło: <https://tashka.pl/produkt/trip-i-trop/>

Martin Emily Winfield

Marzyciele. Potęga wyobraźni

Warszawa: Mamania 2024, 32s.

Emily Winfield Martin pokazuje, że puszczenie wodzy fantazji może prowadzić do magicznego świata marzeń. Dzieci obserwują chmury, wędrują po muzeum, czytają książkę, bawią się w basenie, a jednocześnie spotykają magiczne stworzenia, takie jak smoki, jednorożce i gryfy. Zachwycający tekst towarzyszy pełnym fantazji ilustracjom. Książka dla każdego miłośnika baśni i magicznych opowieści.

Źródło: <https://lubimyczytac.pl/ksiazka/5117320/marzyciele-potega-wyobrazni>

Meller Marcin

Dzieci Iwa

Warszawa: Wydawnictwo WAB 2024, 318 s.

Nowa powieść sensacyjna Marcina Mellera. „Dzieci Iwa” zaskakują, wciągają i poruszają. To chyba koniec Wiktora Tilszera. Czy znany dziennikarz jest odpowiedzialny za śmierć przyjaciela? Kontrowersyjne nagrania sprzed lat mogą pogrążyć jego karierę i życie osobiste. Aby dowiedzieć się, kto stoi za ich publikacją, a także dowieść swojej niewinności, Wiktor będzie musiał cofnąć się najpierw do czasów studenckich, a potem do ogarniętej wojną Gruzji z początku lat dziewięćdziesiątych. Wzruszająca i pełna napięcia opowieść o młodości, przyjaźni, pierwszych miłościach i międzyludzkich relacjach, które – nawet jeśli zakończone – zostają z nami na całe życie. Marcin Meller łączy swój talent do opowiadania wciągających historii i poczucie humoru ze znajomością polskiej i gruzińskiej duszy.

Źródło: <https://lubimyczytac.pl/ksiazka/5132789/dzieci-iwa>

Orbitowski Łukasz

Wróg

Warszawa: [Ożarów Mazowiecki]: Świat Książki 2024, 411 s.

Przewrotna opowieść o namiętnościach ludzkiej duszy. I o miłości silniejszej niż czas. Kraków, maj 2003 roku. Ogień ogarnia Centrum Handlowe Gigant. Rozszalałe płomienie bezskutecznie próbuje opanować niemal dwustu strażaków. Wkrótce w areszcie śledczym przesłuchiwany przez psychiatrę strażak Staszek Zoll snuje niezwykłą historię, która może się okazać rozwiązaniem zagadki pożaru Giganta. Imperium Rzymskie, lata 54-68. Cesarz Neron zatracca się w uczuciu do Poppei, żony przyjaciela. Gdy miasto niszczy wielki pożar, odważnie dowodzi akcją ratunkową. Rozpoczyna się poszukiwanie winnych. Poppea uważa, że to chrześcijanie rzucili klątwę na cesarską rodzinę. Co łączy te dwie katastrofy? Czy możliwe, że zagadka współczesnej tragedii sięga czasów starożytnego Rzymu? Wróg to historia o zagubieniu i walce o własną tożsamość. O niszczycielskiej sile uczuć i tajemnicach, które splatają losy bohaterów na przestrzeni wieków. Żywił pochłania tu nie tylko budynki, ale i ludzkie dusze, a granica między rzeczywistością a ułudą zaciera się z każdą stroną. Orbitowski zderza okrutny i olśniewający świat starożytnego Rzymu z atmosferą Polski tuż przed przystąpieniem do Unii Europejskiej. Duszny przepych uczt, zapach kadzideł i krwi na arenach... a także współczesny Kraków, życie pełne ekscytacji i niepewności, nadzieja na rozwój i obawa przed zmianami. Przaśność i wielkie aspiracje.

Źródło: <https://lubimyczytac.pl/ksiazka/5134927/wrog>

Penner Sarah

Seans spirytystyczny

Warszawa: HarperCollins Polska 2023, 395 s.

Rok 1873. W opuszczonym zamku na obrzeżach Paryża rozpoczyna się mroczny seans spirytystyczny, prowadzony przez sławne medium. Vaudeline D'Allaire, znana na całym świecie ze swojego talentu do przywoływania duchów osób, które padły ofiarami morderstwa, pomaga poznać tożsamość sprawców – jest ostatnią deską ratunku dla wdów i detektywów. Lenna Wickes przybyła do Paryża, żeby odkryć prawdę na temat śmierci swojej siostry. Aby tego dokonać, musi zagłębić się w świat tajemnic i przełamać swoje zdroworozsądkowe uprzedzenie do okultyzmu. Pobiera nauki u Vaudeline, a gdy okazuje się zdolną uczennicą, zostaje jej prawą ręką. Towarzyszy Vaudeline w podróży do Anglii, gdzie ma ona rozwiązać sprawę głośnego morderstwa. Kiedy w końcu obie przystępują do działania i na dodatek łączą siły z wpływowymi członkami Londyńskiego Towarzystwa Spirytystycznego, zaczynają podejrzewać, że próbując rozwikłać tajemnicę zbrodni, same zostały w nią wmieszane...

Źródło: <https://harpercollins.pl/pl/products/seans-spirytystyczny-2731.html>

Riordan Rick

Puchar bogów

Kraków: Wydawnictwo Galeria Książki 2023, 283 s.

PERCY JACKSON, żyjący w naszych czasach syn Posejdona, stara się, jak może, żeby tylko przetrwać szkołę średnią. Wielokrotnie uratował świat, walcząc z potworami, tytanami i gigantami, a teraz, po zmianie szkoły, chodzi do ostatniej klasy Liceum Alternatywnego w Nowym Jorku i ma nadzieję, że ten rok szkolny upłynie mu (wreszcie) normalnie. Niestety bogowie nie zamierzają dać mu spokoju. Posejdon przynosi złe wieści: jeśli jego syn chce się dostać do Uniwersytetu Nowego Rzymu, musi wykonać trzy misje, żeby zdobyć trzy listy rekomendacyjne z Olimpu. Pierwsze zadanie polega na odzyskaniu złotego pucharu Ganimedesa, podчасzego Zeusa, zanim naczynie wpadnie w niepowołane ręce. Jeden bowiem łyk z pucharu może przemienić śmiertelnika w boga – Zeusowi by się to nie spodobało...

Źródło: <https://galeriaksiazki.pl/pl/p/Puchar-bogow.-Percy-Jackson-i-bogowie-olimpijscy/432>

Sabaté Víctor, Escandell Victor

Zagadki detektywistyczne dookoła świata

Katowice: Debit 2024, 63 s.

Rusz głową i znajdź rozwiązanie 25 tajemniczych przypadków z różnych zakątków świata. Skąd archeolog Schliemann wiedział, że moneta, którą przyniosła mu asystentka, nie pochodzi z czasów wojny trojańskiej? Jakim cudem Igor przeszedł przez Plac Czerwony w Moskwie przez nikogo niezauważony, skoro nie był niewidzialny? Dlaczego Hakim z łatwością uciekł ze słynnego więzienia na Wyspie Robben? Wybierz się w podróż, podczas której odwiedzisz cuda świata i najslawniejsze budowle oraz rozwikłasz zagadki godne najbystrzejszych detektywów. Pakuj plecak i nie zapomnij zabrać z sobą okularów przeciwsłonecznych! Rozruszaj szare komórki i wyobraźnię!

Źródło: <https://soniadruga.pl/wydawnictwo-debit/produkt/zagadki-detektywistyczne-dookola-swiata>

Sakowicz Anna

Moja matka pestka

Warszawa: Grupa Wydawnicza Foksal 2024, 364 s.

Los nie pyta nas o zdanie, ale niekiedy podpowiada, do których drzwi zapukać. Natasza może powiedzieć, że ma dobre życie – jej kariera nabiera tempa, a związek wchodzi w etap stabilizacji. Właśnie wprowadzają się z narzeczoną do nowego mieszkania. Nie planują jednak ślubu, bo przecież, jak twierdzi Patryk, papiery nie są im do niczego potrzebne. Jeden telefon zmienia wszystko. Natasza dowiaduje się, że od zaraz będzie musiała zająć się cierpiącą na alzheimera matką. Matką, od której uciekła, gdy miała 19 lat. Patryk nie wyobraża sobie, żeby mieli wziąć chorą do siebie, zaczyna wycofywać się z relacji i unikać narzeczonej. W pracy nikt nie daje Nataszy taryfy ulgowej, koleżanki wolą rozmawiać o lżejszych tematach. Kobieta z przerażeniem zauważa, że nie może liczyć na nikogo, że chora, wymagająca całodobowej opieki matka to tylko jej problem. Po kilku tygodniach po dawnym życiu pozostaje jedynie wspomnienie. Jak odnaleźć w tym wszystkim nadzieję i sens? Czy da się wybaczyć i pokochać na nowo? „Moja matka pestka” to mądra i ciepła opowieść o pojednaniu, zrozumieniu i dojrzałej miłości.

Źródło: <https://lubimyczytac.pl/ksiazka/5113830/moja-matka-pestka>

Sawińska Anna

Przesłonięty uśmiech: o kobietach w Korei Południowej

Wołowiec: Wydawnictwo Czarne 2024, 277 s.

Jihye mnóstwo czasu i pieniędzy poświęca na to, by dopasować się do kanonu koreańskiego piękna. Jiyoung wiele lat zajęło zrozumienie, że nie musi spełniać oczekiwań mężczyzn. Yoona trafiła w tryby brutalnego świata usług seksualnych. Eunju po dzieciństwie spędzonym na emigracji miała problem z dostosowaniem się do rygorystycznych wymogów rodzimej kultury. Singielka Haesoo realizuje się w branży producentów gier VR. Anna Sawińska, która przez kilkanaście lat mieszkała w Seulu, poznała świat koreańskich kobiet od podszewki. To świat, który zmienia się zaskakująco powoli, jest pełen nierówności i szowinizmu, przemilczanej przemocy domowej i presji, by dostosować się do sztywnych struktur rodzinnych i społecznych. Bywa zaskakujący, z daleka wydaje się też bardzo odmienny od naszego. Jednak – jak mówi autorka – na poziomie tego, co prawdziwie istotne, jest to książka o kobietach, bez względu na to, gdzie się urodziły i jakim językiem mówią.

Źródło: <https://czarne.com.pl/katalog/ksiazki/przesloniety-usmiech>

Varga Krzysztof

Ostrygi i kamienie: opowieść o Normandii, Bretanii i Pikardii

Wołowiec: Wydawnictwo Czarne 2024, 365 s.

Ta podróż zaczyna się w Fécamp, miejscowości, która istniała już w czasach Asteriksa i Obeliksa. W X wieku żył tu Ryszard Nieustraszony, a od początku XVI mnisi, którzy zostawili po sobie słynne opactwo i jeszcze słynniejszy benedyktyński likier ziołowy. Tu znajdują się też największe ruiny poniemieckich bunkrów. Na tle innych normandzkich miasteczek – nic specjalnego. Normandia, Bretania i Pikardia są przesycone historią. Od tysięcy lat toczono tu wojny, czczono bogów, tworzono wielką sztukę. Tkanina z Bayeux niczym średniowieczny komiks opowiada losy Wilhelma Zdobywcy i inwazji na Anglię, a pozostałości dwudziestowiecznych fortyfikacji i cmentarze przypominają całkiem inną historię. Prehistoryczne menhiry sąsiadują z gotyckimi katedrami i gigantycznymi współczesnymi figurami w Dolinie Świętych. Kiedyś bywało głodno, dziś można do woli sycić żołądek – serem, ostrygami, gryczanym naleśnikiem lub mulami, jak kto woli. Nad wszystkim zaś czuwają latarnie morskie, milczący strażnicy, dziś już w większości obsługiwane zdalnie z głębi lądu. Krzysztof Varga podróżuje po północnym wybrzeżu Francji w towarzystwie Flauberta, Chateaubrianda i innych nieśmiertelnych mieszkańców tych krain, żeby w końcu dojść do prostego wniosku: są miejsca, które przypadają nam z urodzenia. Inne należą do nas z wyboru.

Źródło: <https://czarne.com.pl/katalog/ksiazki/ostrygi-i-kamienie>

Widmark Martin

Szpinakowa staruszka

Warszawa: Mamania 2024, 26 s.

Wciągająca opowieść o przyjaźni i uzdrawiającej mocy natury. Głęboko w lesie mieszka gniewna staruszka, która co roku robi wszystko, co w jej mocy, aby zatrzymać nadejście wiosny. Jednak pewnego wiosennego dnia, kiedy staruszka jak zwykle patroluje las, aby zapobiec wypuszczaniu pąków i przebudzeniu śpiących zimą zwierząt, dzieje się coś dziwnego. Ludzki

chłopiec podnosi staruszkę i wkłada ją do kieszeni! Co mają wspólnego wściekła starsza pani i wściekły chłopiec? Może więcej, niż myślą...

Źródło: <https://lubimyczytac.pl/ksiazka/5107435/szpinakowa-staruszka>

AUDIOBOOKI

Młodinow Leonard

Emocje: jak uczucia kształtują nasze myślenie

Poznań: Zysk i S-ka 2023, 1 płyta CD-MP3, czyta Ireneusz Prochera

Każdego dnia podejmujemy setki decyzji, począwszy od tego, co zjeść na śniadanie, a kończąc na sposobach inwestowania naszych pieniędzy, i żadna z tych decyzji nie byłaby możliwa bez udziału emocji. Od dawna mówi się, że myślenie i odczuwanie to oddzielne i przeciwstawne siły naszej osobowości. Jednak według autora niezwykle postępy w psychologii i neurobiologii dowiodły, że emocje są tak samo ważne dla naszego powodzenia jak myślenie. "Błyskotliwy uczony i wspaniały pisarz Leonard Młodinow wprowadza nas w arkania pasjonującej nauki o tym, co i dlaczego czujemy oraz pokazuje nam, jak możemy wykorzystać tę wiedzę. Wiele się nauczyłem z tej wspaniałej książki - jest to przejrzyste, pomocne i dobroczynne arcydzieło". Dr Rick Hanson, współautor książki Mózg Buddy. Podręcznik do osiągnięcia szczęścia, miłości i mądrości.

Źródło: opis z okładki

Thaler Richard H, Sunstein Cass R.

Impuls

Poznań: Zysk i S-ka 2024, 1 płyta CD-MP3, czyta Jacek Dragun

Finalne wydanie przełomowej książki laureata Nagrody Nobla! Codziennie podejmujemy wiele rozmaitych decyzji, począwszy od tego, na co chcemy wydawać pieniądze, jaką szkołę dla dzieci wybrać, co jeść, po sprawy, o które chcemy walczyć. Często te decyzje są nietrafione. Powodem jest to, że będąc ludźmi, jesteśmy podatni na wszelkiego rodzaju błędy, które mogą prowadzić do bolesnych pomyłek. Kierujemy się partykularnymi korzyściami, a ponadto nie mamy cierpliwości, nie potrafimy być zawsze zdyscyplinowani i racjonalni. Co jednak zrobić, by nasze wybory były choć trochę racjonalne? O tym jest właśnie książka Thalera i Sunsteina poświęcona teorii impulsu (szturchnięcia), która głosi, że nie ma konfliktu między swobodą wyboru a przymusem. Libertariański paternalizm! Co należy zrobić, by ludzie podejmowali korzystne dla siebie decyzje? Szturchnąć ich! Koncepcja Thalera i Sunsteina jest istotnym wsparciem w budowaniu m.in. pracowniczych programów emerytalnych czy opieki zdrowotnej. Ludzie potrzebują impulsów!

Źródło: opis z okładki

PŁYTY Z MUZYKĄ

Orliński Jakub Józef

#LetsBaRock

[London]: Warner Classics: Erato 2024, 1 płyta CD

#LetsBaRock to najnowszy album pianisty Aleksandra Dębicza oraz śpiewaka Jakuba Józefa Orlińskiego. Artyści wzięli na warsztat popularne utwory barokowe Händla, Monteverdiego, Purcella i Vivaldiego, tworząc z nich innowacyjne covery.

Źródło:

<https://www.polskieradio.pl/8/404/artykul/3431094,letsbarock-jakub-jozef-orlinski-i-aleksander-debicz-udoskonala-muzyke>

Sochacka Kaśka

Ta druga

[Warszawa]: Jazzboy Records 2024, 1 płyta CD

Mistrzyni melancholii znów śpiewa o miłości i rozczarowaniu. Na koncie ma trzy Fryderyki, milionowe odsłuchy na YouTube i

Legnicka Biblioteka Publiczna im. Tadeusza Gumińskiego w Legnicy

Spotify, wyprzedany warszawski Torwar i trasę koncertową, na której prezentuje materiał z najnowszej płyty „Ta druga”. Do tego dochodzą duety, m.in. z Kortezem, Vito Bambino i Dawidem Podsiadło. I ma coś jeszcze: niebywałą umiejętność przefiltrowywania melancholii i znajdowania choć „piksela światła” w ciemności.

Źródło:

<https://www.vogue.pl/a/wokalistka-kaska-sochacka-wydaje-plyte-ta-druga-mistrzynie-melancholii-znow-spiewa-o-milosci-i-rozciarowaniu>