

„To nasze Tango” - koncert

„To nasze Tango” - koncert

18 października /sobota/, godz. 18.00

Miejsce: LBP, ul. Piastowska 22

wstęp bezpłatny; **obowiązywały wejściówki.**

org.: Fundacja Kultura Bez Granic we Wrocławiu, Ośrodek Kultury i Sztuki we Wrocławiu – Instytucja Kultury Samorządu Województwa Dolnośląskiego, Stowarzyszenie Kulturalne „Krajobrazy” w Legnicy, Legnicka Biblioteka Publiczna im. Tadeusza Gumińskiego

Muzyczny spektakl „To nasze Tango” – projekt Fundacji Kultura Bez Granic.

Spotkanie z klasyką multikulturowej przedwojennej muzyki, wypełnione czułością dźwięków, nieprzemijającym urokiem i szczerymi emocjami. Publiczność miała okazję usłyszeć zapomniane tanga i pieśni, które niegdyś rozbrzmiewały w kawiarniach Lwowa, Wilna, Grodna i Warszawy.

„To nasze Tango” to nie tylko wydarzenie artystyczne, ale także manifest pamięci i współpracy ponad granicami. Koncert pokazuje, że kultura Kresów wciąż inspirowała i jednoczyła ludzi niezależnie od narodowości czy miejsca zamieszkania.

Zaprezentowano tanga polskie, kresowe, żydowskie, argentyńskie, portugalskie...

Zebrana publiczność miała okazję wysłuchać ciekawostki z życia najśłynniejszych wykonawców tej epoki: Eugeniusza Bodo, Mieczysława Foga, Hanki Ordonówny, Jerzego Petersburskiego, Tadeusza Faliszewskiego, Adama Astona, chóru Dana i in.

W repertuarze koncertu znalazły się „szlagiery” okresu dwudziestolecia międzywojennego w autorskich aranżacjach, wykonanych na żywo, takie jak: „Chryzantemy złociste”, „Ostatnie tango”, „Moja gitara”, „Bo to się zwykle tak zaczyna”, „Uśmiech Wilna”, „Graj, skrzypku, graj” – piosenki z duszą i charakterem do słów Andrzeja Własta, Mariana Hemara, Wojciecha Młynarskiego i in.

O oprawę muzyczną zadbał międzynarodowy zespół:

- **Grażyna Komincz** (Lida, Białoruś) – Absolwentką wydziału wokalnego Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu. Brała udział w licznych koncertach i festiwalach w Polsce, Łotwie, Ukrainie, między innymi: Festiwal „Pieśni walczącym o Niepodległość” (Warszawa, 2017r.), Festiwal piosenki Anny German Eurydyka w Mińsku, Laureatka nagrody Festiwalu piosenki patriotycznej we Włocławku (2024r.) W swoim repertuarze posiada utwory klasyczne, operetkowe, musicalowe oraz estradowe.
- **Maciej Kłociński** (Warszawa) – Konferansjer. Doktor Nauk Humanistycznych. Muzyk, wokalista i akompaniator-pianista. Pedagog interpretacji piosenki. Laureat międzynarodowych konkursów, stypendiów Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Laureat Złotego Liścia Retro 2013.
- **Nadzieja Brońska** (Białoruś) – polska działaczka na Białorusi, I nagroda międzynarodowego Festiwalu pamięci Anny German „Tańczące Eurydyki” w Zielonej Górze (2007) oraz Festiwalu pieśni patriotycznej w Legionowie.
- **Alex Abrosow** (Ukraina) – Młody utalentowany artysta. Magister Ekonomii. Ukończył szkołę muzyczną w Kijowie (trąbka). Brał udział w różnych koncertach (w tym charytatywnych na rzecz Ukrainy). Wielokrotny uczestnik Festiwalu Kultury Kresowej we Wrocławiu.

Wokalistom akompaniowali:

- **Witali Oleszkiewicz** (fortepian) – kierownik artystyczny projektu i akompaniator. Komponuje muzykę i tworzy aranżacje. 20 lat pracował jako pianista orkiestry Teatru im. Janki Kupały w Mińsku.
- **Eugenia Żukowytska** (skrzypce) – ukończyła Narodową Akademię Muzyczną w Kijowie na kursie skrzypce. Brała udział w koncertach Narodowej Orkiestry Symfonicznej i Orkiestry Radio w Kijowie. Pracowała w Akademickiej Symfonicznej Orkiestrze w Dnipro. Brała udział w wielu koncertach kameralnych oraz symfonicznych w różnych krajach (Hiszpania, Włochy, Chinach, Szwajcaria, Francja). Obecnie chwili – artystka orkiestry Opery Wrocławskiej.

Reżyseria i prowadzenie:

- **Marina Towarnicka** (Wrocław) – śpiewaczka, kompozytorka, laureat I nagrody Światowego Festiwalu im. Marii

Konopnickiej za autorskie piosenki .Prezes Towarzystwa Miłośników Kultury Polskiej w Mińsku na Białorusi i Prezes Fundacji „Kultura Bez Granic” we Wrocławiu